

VDSZ NOVEMBERI MŰSOR

2017. november 17. péntek 19 óra

Howard Lindsay - Russel Crouse - Richard Rodgers - Oscar Hammerstein: A muzsika hangja

musical két részben

Múzsák Társulat előadása

Az örökzöld történet és dallamok ismerősen csengnek minden korosztály számára. A tradicionális darab korhatárra való tekintet nélkül egyformán kikapcsolódást nyújt, és egész estét betöltő szórakozást a családok és a zenekedvelők, kicsik és nagyok számára egyaránt.

Egy kis osztrák faluban Ausztria megszállásának idején játszódik a cselekmény. Máriát a zárdafőnöknő rádöbbsenti, hogy életvidám világi életre temett személyisége távol áll a zárda szigorú létformájától. Nevelőnőnek küldi az özvegy Von Trapp Georg kapitány házába. A kastély hamarosan megtelik vidám dalokkal és zenékkal...

Szereposztás:

Von Trapp Kapitány: Presits Tamás
Maria Rainer: Endródi Ágnes
Tisztelendő anya: Karsai Klára
Franz: Balogh Bodor Attila/ Gyurity István
Frau Schmidt: Erdélyi Mária/Ambrus Asma
Elsa Schraeder: Tövispataki Beáta
Maximilien Detweiler: Harcsik Róbert
Rolf: Jánosi Ferenc
Zsófia nővér:Kazal Veronika/ Szemerédi Bernadett
Margit nővér: Mayer Enikő
Berha nővér: Rácz Zsuzsanna/ Lakatos Csilla
Zeller úr: Válóczy Elek
Von Schreiber Admirális: Simon András
Liza: Bánfi Kata
Friedrich: Lenky Péter/ Brock Albert
Lujza:Solymosi Júlia/ Beke Lilla/ Bakos Bogi/(Puskás Eszter)
Kurt: Csillik Ákos/ Neuhauser Béla
Brigitta: Mák Virág/ Ecseki Zsófia/Lukács Réka
Márta: Kalovits Kata/ Kalovits Rozi
Gréti: Kiss Emma Róza/ Nagy Mira/Cziráki Eszter

A szerzői jogokat a Proscenium Szerzői ügynökség Kft. és a HofFa Színházi és Irodalmi Ügynökség közvetíti

Az előadás időtartama 3 óra egy szünettel.

Jegyár: 3200 Ft

2017. november 19. vasárnap 19 óra

Vaszary Gábor Ki a Hunyó? - avagy Bubus

vígjáték két felvonásban

A komédia mulatságos bonyodalmának okozója egy szerelmeslevél, amit hősünk, Gáspár felesége talál meg férjúránál. Ilyenkor mi a teendő? Vallani vagy tagadni? Gáspár ez utóbbit választja, s hogy lebukását elkerülje, egyik legjobb barátját, Bajza Palit kéri meg arra, hogy vállalja el helyette a levél címzettjének szerepét. Minden rendben is lenne, ha váratlanul nem bukkanna fel egy másik barát, aki szintén alibit igazol Gáspárnak. Ez már sok a hitvesnek, és különösen hősünk anyósának, aki amolyan házisarványként mindenáron be akarja bizonyítani lányának, hogy Gáspár egy alávaló nőcsábász. Hősünk, hogy tisztázza magát, döntő ütközetre készül, felkér egy közönséges gépírónőt, hogy játssza el barátja kedvesét. A hölgyike ügyetlensége már-már végleg lebuktatja az egyik hazugságból a másikba eső férjet, míg végül egy váratlan fordulat, és kiderül, hogy igazából ki, kinek is írta azt a bizonyos kompromittáló szerelmeslevelet.

Szereposztás:

Gáspár: Beleznay Endre
Jolán, a felesége: Szabó Zsuzsa
Klárka, a lányuk: Nagy Barbara
Mama, Jolán édesanyja: Borbáth Ottilia
Pál: Straub Dezső
Olga, a felesége: Sáfár Anikó
Kondorka, tanár: Harsányi Gábor
Hilda: Jakus Tímea
Lukács: Fogarassy András
Kisasszony: Ullmann Kriszta

Rendező: Fogarassy András

Az előadás időtartama kb. 2x60 perc.
Jegyár: 3500 Ft

2017. november 23-26.

17. Kaleidoszkóp Nemzetközi VersFesztivál

„Vers, ahogy még nem ismered...”

Közép-Európa legnagyobb pódiumművészeti seregszemléje

A Kaleidoszkóp VersFesztivál a Kárpát-medencében egyedülálló vers- és pódiumművészeti seregszemle, amely 17 éves múltra tekint vissza. Ötvözi a színház- és előadóművészetet, a prózairodalmat, a költészetet, a tánc-, a film- és a képzőművészetet. A fesztiválprogram egyben verseny is, amelyben hazai és határon túli társulatok, egyéni előadók és zenekarok mérik össze produkciójukat. A Kaleidoszkóp egyik legnagyobb jelentősége, hogy hivatásos és amatőr művészek és társulatok egyaránt jelen vannak, és amellet, hogy jelentős bemutakozási teret kínálunk nekik, egymással cserélnek tapasztalatot. Ebben az évben – Arany János születésének 200. évfordulója előtt tisztelegve – Arany versszínházi előadásorozattal, koncertekkel, balladamonddó versennyel és a balladák filmes szemléjével bővítjük a VersFesztivál programját.

AVersFesztivál programjai:

November 23. csütörtök 19 óra

ARANY

Egy óra Arany János verseivel - elmondja: Kovács Ákos

„Több eréllyel, szilárdsággal, kitartással tán lett volna belőlem valami, de ez hiányzott mindig. Tehetségem (amit elvitatni nem lehet, különben nem volnék ott, hol most vagyok) mindig előre tolt, erényem hiánya mindig hátravetett, s így lettem, mint munkáim nagyobb része, töredék. Csinálj te belőle egészet!”

Arany János

A Kossuth-díjas énekes ezúttal versmondó színészként lép a pódiumra.

Előadja: Kovács Ákos

Hangfelvételtől közreműködik: [Blaskó Péter](#)

Zongorán közreműködik: Szekeres László

A zenei közjátékokat írta: Kovács Ákos

Rendező: Szigethy Gábor

Az előadás időtartama kb. 1 óra.

Jegyár: 2400 Ft

November 24. péntek 14 óra

Arany János: Buda halála

Soproni Petőfi Színház előadása

Ez a csodálatos hun rege a romantikus nagy mester tollából “ mintha idegről lőtt nyílveszeje volna” repít minket a korai középkor varázslatos birodalmába. Buda bölcsen megszítja a hatalmat öccsével, ám az ármány éket ver a két testvér közé. A tragikus vég elkerülhetetlen. Hogy a hunok birodalma más idegen földeken ereszthessen erős gyökeret ahhoz Etelének el kell távolítania a legnagyobb akadályt. Ez az akadály saját bátyja, Buda. Halálával Etele lesz a hunok egyedüli királya, ám bűne fölött az Öreg Isten nem hunyhat szemet, ezért Etele hatalma véges. Zenés - bábos előadásunkkal egy olyan varázslatos világot tárunk a nézők elé, mely történelmünk naívan elképzelt de szívünknek mégisj öleső része.

Rendezte, zene: Gál Tamás

Bábokat öltöztette: Kiss Szilvia

Zenész: Mester László

Előadja: Gál Tamás

Az előadást 7éves kortól ajánljuk.

Előadás időtartama: 70 perc

Jegyár: 900 Ft

November 24. péntek 19 óra

Fitos Dezső Társulat/Szentendre Táncegyüttes: Irgalom
táncjáték Arany János balladáinak nyomán

Pörge Dani, Sinkó Tera, Dalos Eszti, Tuba Ferkó, Rebi néni, Ágnes asszony egy úton jár, a bűn útján, egyfelé tart, a halálba. Kéjvágyuktól vezérelve az ördöggel cimborálnak, s kínok kínjával fizetnek. A bűntudat lelket kikezdi, testet emészt, elmét megront. Egy bűnös sem menekülhet a bűnhődés fájdalmától. Álnok, vétkes világunk pusztulásra van ítélve, s mindenkinek a halál vet puha ágyat.

Előadja: Fitos Dezső Társulat, Szentendre Táncegyüttes

Zeneszerző: Ifj. Csoóri Sándor

Zene: Buda Folk Band

Díszlet- és jelmeztervező: Michac Gábor

Dramaturg: Kocsis Rozi

Koreográfusok: Kocsis Enikő, Fitos Dezső

Rendező: Kocsis Enikő, Fitos Dezső

Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott!

Az előadás időtartama kb. 60 perc.

Jegyár: 1900 Ft

November 25. szombat 19 óra

Semmi természet

Versszínházi előadás a kétszáz éve született Arany János fanyar humorú, ironikus verseiből 45 percben

Hasadnak rendületlenül, amennyi belefér: aktuálisan a XXI. század elején!

Előadják: Tallián Mariann színművész és Lázár Balázs, a Vígszínház művésze

Szerkesztette: Rózsássy Barbara József Attila-díjas költő

Az előadás ingyenes.

November 25. szombat 20 óra

Szájon lőtt tigris

Rejtő Jenő élete és művei alapján írta: Olt Tamás és Vaszkó Bence

Olt Tamás Rejtő Jenős, sanzonos, kalandos, légiós, fordulatos, tizennégy karátos estje, zenéssel és minden bizonnyal!

Nemzeti Színház produkciója

No, de ki is ez a rejtélyes Rejtő Jenő? És hogyan van az, kérem, hogy elenyésző számú év alatt hagyta hátra azt az életművet, amit a legtöbben ismerünk. Az életművet, ami igencsak hiányos azért is, mert a hagyaték jó részét úgy vesztettük el, ahogy Potrien őrmester a sivatag közepén a bokavédőjét: rejtelmesen és megmagyarázhatatlanul. Tudható, hogy a légió kötelékében szolgáló civil, Tuskó Hopkins, hogy-hogy nem a sivatag közepén talál egy bokavédőt, amit gondosan összevág kapcának. Nos, hogy jön ez ide? - kérdezheti a nyájas olvasó és a kérdés jogos is, így azonnal kielégítem a megtisztelő kíváncsiságot. A Rejtő-hagyaték egy - sajnos nem tudni pontosan mekkora – részét egyszerűen eltűzelték, lévén a papír tulajdonsága az éghetőség, különösen, ha hideg van, meg háború és hát ilyen körülmények között kit érdekelnek holmi firkálmányok, ha az ember túl akarja élni az éjszakai fagyokat.

A hagyatéknek más részei nem semmisültek meg, viszont fogalmunk sincs róla, hogy látták-e esetleg mozivásznon, amire több nyom is egyértelműen utal. Lévén az első, második és további zsidótörvények miatt nem kívánatos, hovatovább tilos volt alkalmazni olyan egyéneket, akik voltak olyan elővigyázatlanok, hogy születésük előtt nem ügyeltek kellőképpen leendő származásukra. Hasonló végzetes hanyagság következményeképpen találta magát negyvenháromban a nagydumás pesti srác Jevdakovoban, az orosz fronton, ahol a hideg acélgolyókat legkevésbé sem érdekelte, hogy ki is a rejtélyes Morbitzer.

Amikor alig húsz évesen a nizzai egyetemre ösztöndíjat nyertem - nem, nem a makaó nevű szerencsejátékon, ami miatt a mai napig fenntartással kezelnek a hamiskártyások - elsétáltam néhányszor a kikötőbe, ahol láttam ezt-azt. Pár alkalommal magam is leültem a Palais Royal lépcsőire, ahol emezzel meg amazzal találkoztam. Korzóztam a Lafayette csarnokaiban, ahol emilyenhez és amolyanhoz volt szerencsém, és megállapítván, hogy épelméjűekre nem lehet világfürdőhelyet bázírozni, felcsaptam A tizennégy karátos autót és eldöntöttem, hogy ez a pesti nagydumás srác nekem örökre a barátom. És az a hagyaték, amit ismerünk, bőven elég ahhoz, hogy száz estet, színdarabot, képregényt, mozifilmet készítsünk belőle. Mi több, nem csupán lehetőségem, de kötelességem is szólni a barátomról, akivel soha sem találkoztam, és akiről oly keveset tudnak a konzumműveltség általános hordozói. Szóval kíváncsian várom, hogy közelebb jussunk a válaszhoz, melyhez a kérdés: No, de ki is ez a rejtélyes Rejtő Jenő?

Előadja: Olt Tamás
Tervező: Pintér Réka
Koreográfus: Gulyás Anna
Zongorán közreműködik: Grósz Zsuzsanna
Rendező: Olt Tamás, Vaszkó Bence

Az előadás időtartama kb. 80 perc.
Jegyár: 1900 Ft

November 26. vasárnap 11 óra
Csavar Színház: A nagyidai cigányok
interaktív mese előadás Arany János művéből
közreműködik: Gál Tamás

Arany János: A nagyidai cigányok című mű a magyar irodalom egyik legnagyobb alkotása, mely Arany lenyűgöző, felülmúlhatatlan humoráról árulkodik. A magyar katonák már nem bírván tartani Nagyida várát a helyi cigányságra bízzák, hogy őrizzék, védjék, míg ők ételmezt szerezvén vissza nem térnek. Csóri vajda azonban túljár mind a magyar mind a labancok eszén, s megteremti „Cigányországot”. Vagy mégsem?

Kiderül ez Gál Tamás legújabb feldolgozásából. A fergeteges humorú, interaktív, játékos előadásban elhangzó autentikus cigány zenét Bodonyi András gyűjtötte Szepsi környékéről. A dalok eredeti cigány nyelven illetve magyarul hangzanak el.

Gál Tamás ezzel az előadással 2010 júniusában megkapta a XXII. Magyar Színházak Kisvárdai Fesztiválján Kisvárdai Polgármesterének díját, nominálva volt a Magyar Színikritikusok Díja 2010-re illetve megkapta 2011-ben a 6. Gyermek- és Színházi Szemle Fődíját.

Elmesélő: Gál Tamás
Zenész: Mester László
Rendezte: Gál Tamás
Zene: Bodonyi András

Az előadás időtartama kb. 70 perc.
Jegyár: 1400 Ft