

Dunakanyar Régió

INGYENES KÖZÉLETI ÚJSÁG

XVII. évfolyam 11. szám

2015. május 28.

XXXI. Visegrádi Nemzetközi Palotajátékok

Európa legjobb hagyományörző csoportjai érkeznek hazánkba

Július második hétvégéjén harmincegyedik alkalommal rendezik meg az ország egyik legjelentősebb történelmi fesztiválját, a Visegrádi Nemzetközi Palotajátékokat. A háromnapos szabadtéri eseményen hét helyszínen közel száz féle hagyományörző programmal – többek között lovagi tornákkal, bajvívó és solymász bemutatókkal, régizenei koncertekkel, kézműves vásárral, középkori gyermekjátékokkal, vetélkedőkkel, élő sakkal és éjszakai lovagi tornákkal - várják a látogatókat.



mény tudott maradni, évről évre egyre több látogatót vonz”- mondta el Cseke László, főszervező, a Pro Visegrád Kulturális Szolgáltató Közhasznú Nonprofit Kft. vezetője.

A Palotajátékok mind Visegrád adottságai, mind a város történelmi és kulturális hagyományai folytán egyike Magyarország legjelentősebb történelmi, hagyományörző rendezvényeinek. Bár ország-szerte egyre több várjátékot szerveznek, a Palotajátékok, mind nagyságánál, mind több évtize-



des múltjánál fogva központi szerepet tölt be a hagyományörzéssel foglalkozó kulturális rendezvények körében. A Palotajátékok a magyar hagyományörző csoportok szövetségének központi fesztiválja, átlagosan minden évben 60-80 csapat vesz részt rajta.



„A nemzetközileg is számon tartott és elismert rendezvényen nemcsak Magyarország, hanem egész Európa legjobb hagyományörző csoportjai tartanak bemutatót. A Palotajátékok szervezésében az önkormányzat legfontosabb stratégiai partnere a visegrádi Szent György Lovagrend, amely kiterjedt nemzetközi kapcsolatokkal rendelkezik. A rendezvény magas színvonalát bizonyítja, hogy 2009-ben felvételt nyert a Történelmi Játékok Nemzetközi Szövetségébe” – mondta el Félegyházi András, Visegrád polgármestere.

„Ugyanakkor fontosnak tart-

juk, hogy minél több gyerek és fiatal látogasson el a rendezvényre, hogy történelmi hagyományainkat bemutathassuk a fiatalabb generációk számára is. Ennek megfelelően idén megtartottuk a jelképes, 6 és 14 éves kor között igénybe vehető gyermekbelépőt. Hat éves kor alatt a gyermekek részére a lovagi torna megtekintése ingyenes, csakúgy, mint a fogyatékkal élők, kísérőjük, valamint az előre bejelentkezett gyermekotthonok lakói és kísérőik számára is.” – tette hozzá a polgármester.

CLUE CREATIVE COMMUNICATION

Visegrádon, az élő középkor városában rendezik meg immár több mint három évtizede, minden év július második hétvégéjén Magyarország egyik legnagyobb szabadtéri történelmi fesztiválját, a Visegrádi Nemzetközi Palotajátékokat. Az 1335-ös visegrádi királytalálkozó emléket állító rendezvényen nyolc ország csaknem ezer kosztümös szereplőjének színes kavalkádja szórakoztatja a látogatókat. Az eseményre a Kárpát-medencéből, Lengyelországból, Csehországból, Szlovákiából, Olaszországból, Németországból, Szerbiából, Szlovéniából és Romániából érkez-

nek hagyományörző csoportok. A Palotajátékok mindhárom napján idén is családbarát, gyerekeknek szóló programokkal, látványos, középkort idéző sportversenyekkel, színpompás lovagi tornákkal, fáklyás felvonulással és koncertekkel várják a szervezők az érdeklődőket.

„A lengyel, a cseh és a magyar király találkozója a közép-európai térség jelentős fejlődését eredményezte. Ennek a történelmi eseménynek kívánunk emléket állítani a Palotajátékok évről-évre történő megrendezésével. Büszkék vagyunk rá, hogy a fesztivál a csábítások ellenére nem üzletiesedett el, és amellet, hogy az évek során a középkor világát hitelesen meglevelelő autentikus ese-

A gödi Zöldség-gyümölcs centrum ÚJ RÉTES VÁRRAL BŐVÜL június elején!

Szeretettel várjuk Önöket ÚJ ÜZLETÜNKBEN Gödön a 2. számú főút mentén (Pesti út 2. szám alatt, a Kertészet udvarán) a Dunakeszi táblától 100 méterre!

A **Rétes Várban** kézműves, kézzel húzott többféle rétes, minőségi presszó kávé, továbbá hűtött alkoholos- és mentes italok óriási választékban! Borok, chips-ek!

Zöldség-gyümölcs üzletünkben virágkülönlegességekkel és **ÓRIÁSI NYÁRINDÍTÓ AKCIÓKKAL** várjuk Önöket.

Tiszteljük meg üzletünket, legyenek kedves vendégeink! Észrevételeiket szívesen fogadjuk és előre is köszönjük!

Együtt,
egymásért!



Családbarát munkahely címet kapott Vác

Családbarát munkahely címmel ismerték el Vác Város Önkormányzatát - jelentette be sajtótájékoztató keretében Fördös Attila polgármester és Deák-né dr. Szarka Anita jegyző, a hivatal vezetője. Az Emberi Erőforrások Minisztériuma által meghirdetett pályázatra mintegy félezer jelentkezés érkezett. Ezekből 53-at díjaztak. A 27 nyertes költségvetési szervezet között 8 önkormányzat érdemelte ki az elismerést, köztük Vác. A gyarapodó családok és az értékteremtő munka a nemzet két legfontosabb erőforrása – hangsúlyozták a városvezetők.

Újabb címmel gazdagodott a város - jelentette be Vác polgármestere a minap tartott sajtótájékoztatón. A település polgármesteri hivatala korábban pályázott a Családbarát munkahely címre azzal a céllal, hogy támogatást szerezzen olyan programokra és intézkedésekre, amelyek megkönnyítik a gyermekekkel rendelkező dolgozók munkavállalását a hivatalban. A város keresztény demokrata polgármestere a tájékoztatón kiemelte: a családok életének segítése nemzetgazdasági szempontból is alapvetően fontos. A polgármester a díj legfőbb üzeneteként azt emelte ki, hogy a munkavállalás és a gyermekvállalás egymásra épülésével erősödik a munkahely, vele együtt a család segítségével erősödik a nemzet. A díj elnyeréséhez szívből gratulált mindazoknak, akik közreműködtek elnyerésében, mindenekelőtt a polgármesteri hivatalt vezető Deákné dr. Szarka Anita jegyzőnek és Mohácsiné Dim Rita osztályvezetőnek.

A sajtótájékoztatón De-

ákné dr. Szarka Anita elmondta: a pályázat célja olyan családbarát munkahelyek kialakítását és fejlesztését megvalósító programok támogatása, melyek elősegítik a munka és magánélet összeegyeztetését, a családi, magánéleti és munkahelyi kötelezettségek összehangolását. A pályázat segítséget nyújt a családi élet és az alkotó munka minél eredményesebb összehangolásában. A harmonizálás alapvető érdeke a munkaadóknak, hiszen kiegyensúlyozott munkaerővel jóval hatékonyabban lehet dolgozni. A munkavállalók családi élete és munkájuk harmonikusabbá, életük kiegyensúlyozottabbá válik, s ez által közvetetten az egész társadalom - hiszen a gyarapodó családok és az értékteremtő munka a nemzet két legfontosabb erőforrása.

A polgármesteri hivatal vezető jegyző hangsúlyozta: Vác vezetése mindent megtesz ezen célok megvalósulásáért. Mint elhangzott: a díjat Veresné Novák Katalin, a család- és ifjú-



Az önkormányzat és a polgármesteri hivatal összefogása sikert eredményezett

ságügyért felelős államtitkár adta át, aki a családbarát intézkedések elsődleges céljának nevezte a megtervezett, de meg nem született gyermekek megszületését. Mint hangsúlyozta, a munkaadóknak törekedniük kell olyan intézkedésekre, melyekkel - a munka és a család összeegyeztetésével - vállalhatók lesznek egy családban a további gyermekek.

A díjjal járó 1,8 millió forintot vissza nem térítendő támogatásból a váci ön-

kormányzat - többek között - gyermeknapot tart a Városháza udvarán (június 13.), melynek keretében a köztisztviselők gyermekei meglátogathatják a szülők munkahelyét is; lesz Családi Nap egy városon kívüli szabadterületen, de szerveznek Mikulás napot és színházi előadások csoportos megtekintését is.

A programok kialakítása közös szervezés eredménye, melyek támogatásáért a jegyző köszönetét fejezte ki a városvezetésnek és

a köztisztviselőknek. Deákné dr. Szarka Anita kiemelte még, hogy hivatalvezetőként fontos számára annak közvetítése, hogy a váci önkormányzatnál a maximális mértékben támogatják a gyermekvállalást és igyekeznek mindenben segítséget nyújtani a köztisztviselők számára a gyermeknevelés és a munka harmonikus összeegyeztetéséhez.

A sajtótájékoztatón jelen volt Pető Tibor és Mokánszky Zoltán alpolgármester, valamint

Mohácsiné Dim Rita, az Intézményfelügyeleti és Humán Osztály vezetője.

Vác immár hét elnyert címmel büszkélkedhet: 2003-ban a Nemzet Sportvárosa, 2010-ben a Kultúra Magyar Városa, majd '13-ban Idősbarát Önkormányzat. 2014-ben Kerékpárosbarát Település címet szerzett, majd Hild János-díjban részesült. Idén - az országban elsőként - megkapta a Wallenberg díjat, most pedig a Családbarát munkahely címet nyerte el a minisztériumtól - hangzott el a sajtótájékoztatón. (Május 22-én idén is átvehette a Kerékpárosbarát Település címet)

A kitüntetésekéről újságírói kérdésre Fördös Attila elmondta, hogy ezek növelik Vác presztízsét és objektív módon megerősítik, hogy a városvezetés igyekszik a lakosság javát szolgálni és a közjóért tenni, valamint fontos eredményei annak a munkának, amelyek a jegyző által meghirdetett mintaönkormányzat elérése felé irányulnak.

A SZERK.
Fotó: KESZI PRESS

TÉRPLASZTIKA IVÓKÚT A VÁCI SÉTÁLÓUTCÁN

Már tavaly ősszel a helyére került Vácott a város új köztéri dísze, de aztán szinte azonnal fagytól védő burkolást kapott a térplasztika ivókút - míg nem május 22-én végre elérkezett a felavatás-megszentelés ideje.

A Margaréta Kávéház előtt helyet kapott ivókút alkotója a helybéli Detkovics Anikó szobrászművész, s a - letisztult formavilágú, szó szerint is üdítő - térplasztika felállítását az önkormányzat hozzájárulása mellett a Nemzeti Kulturális Alap szintén jelentősen támogatta.

Kovács Ágnes, a körzet önkormányzati képviselője tehát köszönettel kezdte rövid beszédét, aztán kéréssel zárta, felhívva a figyelmet: közös felelősség, hogy ez a szép és hasznos alkotás sokáig betölthesse díszítő-frisítő szerepét.

- Nekünk, váciaknak különösen jó érzés, hogy egy

ilyen szép új köztéri alkotással gazdagodik a város, de hozzáteszem, az idegenforgalmi komfort növelésében is lényeges szerepe lesz az ivókútnak - mondta még Kovács Ágnes.

Lengyel Péter szobrászművész helykijelölő térplasztikának nevezte az ivókutat, amely szavai szerint művészet és funkcionalitás egyszerű ötvözte, amelyben a szomszédok élményének megélése fogalmazódik meg.

Az ivókutat Detre János evangélikus lelkész áldotta meg, kiemelve, hogy amint a Biblia számos története példázza, hogy egy-egy kút fontos találkozási pont, úgy bízást remélhető, hogy a váci főutca új ékessége is az lesz.

Az ünnepi esemény zárásaként Császár András, a Wac Civitas Szimfonikus Zenekar tagja egy bravúros dobszólóval lepte meg az eseményre szép számban összegyűlt érdeklődőket.

RIBÁRY ZOLTÁN



BRÓKERBOTRÁNY – Előzetesben a Hungária Értékpapír Zrt. operatív igazgatója

Harminc napra előzetes letartóztatásba helyezte csütörtök délután a Budakörnyéki Járásbíróság M. Ádámot, a Hungária Értékpapír Zrt. operatív igazgatóját - közölte a bíróság szóvivője május 21-én az MTI-vel.

Kosztá János tájékoztatása szerint a kényszerintézkedés a Pest Megyei Főügyészség indítványa alapján történt három rendbeli, különösen jelentős értékre elkövetett sikkasztás büntettének alapos gyanúja miatt.

A nyomozás eddigi adatai alapján az operatív igazgató utasítására több önkormányzat rájuk bízott pénzét nem az ügyleti felhatalmazás és a pénzügyi szabályok szerint használta a cég.

A szóvivő elmondta: a rendelkezésre álló bizonyítékok szerint M. Ádám - aki 2001 óta dolgozott a cégnél, és 2011 óta töltötte be az operatív igazgatói posztot - vezetői minőségében rendszeres kapcsolatot tartott fenn Százhalombatta és Fót önkormányzatával, illetve a fővárosi székhelyű TIG Tartalékgazdálkodási Nonprofit Kft.-vel, és befektetési ajánlatokat tett

nekik. Noha az érintettek diszkontkincstárjegy, illetve állampapír vásárlására adtak megbízást a Hungáriának, a cég vagy eleget sem tett a megbízásoknak, vagy később kivezették, és a Hungária cégcsoport tagjai által kibocsátott kötvényekkel pótolták a papírokat - magyarázta a szóvivő.

Hozzátette: mint utóbb kiderült, a két önkormányzat és a nonprofit kft. sem tudott a tranzakciókról, s már csak azért sem fogtak gyanút, mert valótlán egyenlegközlőket juttatott el hozzájuk a Hungária Értékpapír Zrt.

Kosztá János megerősítette az MTI-nek a Pest Megyei Főügyészség szóvivőjétől származó korábbi információját, miszerint Százhalombatta vagyona 2,2 milliárd, Fótét 1 milliárd, míg a nonprofit kft.-ét 660 millió forinttal csökkentették az operatív igazgató utasítására végrehajtott pénzügyi műveletek.

Kerékpárosbarát települések váci díjkiosztója

Dunakeszi és Vác is elismerésben részesült

Lezárult a "Kerékpárosbarát Település és a Kerékpárosbarát Munkahely 2015" pályázat. A díjátadó záróeseménynek Vác adott otthont. A rendezvényen részt vett Tasó László, a Nemzeti Fejlesztési Minisztérium közlekedéspolitikáért felelős államtitkár, Harangvölgyi András, a Kerékpáros Magyarország Szövetség alelnöke, a vendéglátó Vác képviseletében Deákné dr. Szarka Anita jegyző és Mokánszky Zoltán alpolgármester.

A Nemzeti Fejlesztési Minisztérium és a Kerékpáros Magyarországi Szövetség idén is meghirdette a "Kerékpárosbarát Település és a Kerékpárosbarát Munkahely" pályázatot, amely immár kilencedik alkalommal került kiírásra. A tárcza az elismerésekkel arra kívánja ösztönözi az önkormányzatokat és a munkahelyeket, hogy a megfelelő infrastruktúra kialakításával, szemléletformálással tegyék lehetővé, biztonságossá és vonzóvá a környezetbarát kerékpáros közlekedést a lakosok, munkavállalók és ügyfelek számára.

A záró rendezvény házigazdája Vác volt, amely tavaly elnyerte a "Kerékpárosbarát Település 2014" címet, valamint idén is díjazott lett ugyanezen kategóriában. Csütörtökön a résztvevők a Madách Imre Művelődési központban szakmai konferencián vettek részt, melynek témája a gyermekek és a szabadidős kerékpározás kapcsolata volt.

Másnap a Városházán került sor a díjátadó ünnepségre. Megnyitó beszédében Mokánszky Zoltán örömet fejezte ki, hogy Vác adhat otthont az országos pályázat rangos befutójának aktusának. Az alpolgármester röviden ismertette a város kerékpárhálózatának kialakulását. Hangsúlyozta: a Duna melletti kerékpárút településeket kapcsol össze, a deákvári az egyik legnépesebb városrészt köti össze a Belvárossal, míg az alsóvárosi a nagy forgalmú vasúti megállóhoz és iparterülethez biztosít biztonságos elérést a kerékpárral közlekedők számára. Kiemelte az infrastrukturális fejlesztések fontosságát, ismertette Vác ez irányú terveit is. Mokánszky Zoltán rendkívül fontosnak értékelte.

te a kerékpározás környezetkímélő és sporthatásait, majd elmondta: Vác sokat tett és a jövőben is kiemelten kezeli a turisztika és idegenforgalom szempontjából is jelentős kerékpározást. Példaként említette a kerékpárút mellett kialakított fedett pihenőhelyeket, az immár tíz éve megrendezésre kerülő országos híru Mészkiőember kerékpáros versenyt. Végül köszönetét fejezte ki a szervezőknek, hogy megtisztelték a várost az országos rendezvénnyel. Gratulált a pályázat nyerteseinek az elismeréshez, akiket arra kért, hogy turistaként is jöjjenek vissza Vácra, fedezzék fel az ezer éves város értékeit, szépségeit.

zetét európai viszonylatban is jó-
nak értékelte, hangsúlyozva a ko-
rábbi erőfeszítések sikerességét.
Az államtitkár elmondta: jelenleg
28 helyen zajlik kerékpárút-építés,
50 van előkészítés alatt és közülük
mintegy 20 még ebben az évben for-
rásokhoz jut. Bejelentette: 2020-ig
50 milliárd forintot kívánnak kerékpá-
rút építésre fordítani. Zárásként
sok sikert kívánt a résztvevő telepü-
léseknek és munkahelyeknek, ki-
fejezve reményét, hogy a jövőben is
ilyen nagyszámú jelentkező lesz az
egyre népszerűbb pályázatra.

A Kerékpárosbarát Munkahe-
lyek, majd a Kerékpárosbarát Te-
lepülések pályázatának összegzé-
séből kiderült: egy esztendő alatt
megduplázódott a jelentkezők szá-

res pályázók közül a váci rendezvényen Győr Megyei Jogú Város Ön-



ÖSSZEKÖTNEK KÉT BÖRZSÖNYI KISVASÚTVONALAT

Várhatóan jövő tavaszra készül el a Nagybörzsönyi erdei vasút meghosszabbítása, a fejlesztéssel húsz kilométer hosszú vonal jön létre - mondta a területet kezelő Ipoly Erdő Zrt. közönségkapcsolati vezetője az M1 aktuális című műsorában – írta az MTI.

Lengyel László elmondta: a májusban megkezdett, 600 millió forintos uniós támogatást elnyert fejlesztés keretében összekötik a Szob és Márianosztra, illetve Nagyirtáspuszta és Nagybörzsöny közötti két szakaszt, így egy összesen 20 kilométeres erdei vasútvonal jön létre.

Közlése szerint a Máriánosztra és Nagyvirtáspusztá közötti hét kilométeres szakasz kiépítése két ütemben történik: a beruházás első, várhatóan szeptemberben záruló részében a vasúti pá-

lyát kell kiépíteni, illetve megújítani. Ezután következik a kiszolgáló épületek, megállók megépítése, az engedélyezési eljárások lefolytatása, továbbá újabb nap-
elemes kocsik és mozdonyok beszerzése, ami 2016 tavaszára-nyarára zárulhat le.

Hozzáfüzte: a napelemes kocsik kiemelten alkalmasak ökoturisztikai célokra, hiszen amellett, hogy környezetbarát megoldást kínálnak, az üzemeltető csupán néhány utas esetén is költséghatékonyan tud kocsikat indítani.

Idén is több ezren látogattak el a sződligeti Floch pusztára

A ragyogó májusi nyárban idén is több ezren látogattak ki a sződligeti Floch pusztára, ahol immár **15. alkalommal rendezték meg a Regionális Mezőgazdasági Szakkiállítás**, amely ezúttal is különleges veterángépekkel, látványos huszár felvonulással, lovasbemutatóval, főzőversennyel, színes kulturális programokkal várta a közönséget.

A Földművelésügyi Minisztérium váci Tánccsics Mihály Mezőgazdasági Szakképző Intézet, Gyakorló Tangazdaság hatalmas területét kicsik és nagyok sokasága lepte el május 16-án, hogy betekintést nyerjenek az állattenyésztés szakszerű formájába, megismogathassák a szarvasmarhákat, juhokat, ráérezzenek a lovaslás semmi másához nem hasonlítható élményére. A hatalmas gépek nemcsak a meglett férfiakat, de a kicsiket is „varázserővel” vonzották.

Minden együtt volt, ami a mezőgazdaság minden napjában is megtalálható: állatok, gépek, növényi kultúra, élelmiszerek, italok... Idén is látványos programok – többek között - western-lovasbemutató, ló patkolás, juhnyírás, karússzel, munkakutya bemutató, holstein-fríz felvezetés és még számos érdekesség várta az érdeklődőket, akik a közeli és távoli településekről érkeztek.



A gyerekeket is vonzották a hatalmas gépek

- Nagyon sokan érkeztek a Közép-magyarországi régió falvaiból, városaiból, de nagy örömünkre a fővárosból és még Nyíregyházáról is jöttek vendégek, akiket szeretettel fogadtunk – mondta a Dunakanyar Régióan nyilatkozó Scherrenberg Johannes, a FM-KASZK Tánccsics Mihály Mezőgazdasági Szakképző Iskola és Kollégium igazgató-helyettese.

- Immár másfél évtizede az a célunk, hogy ráirányítsuk az emberek figyelmét és érdeklődését a mezőgazdasági szak-

mára, a szakoktatás társadalmi jelentőségére, valamint a falusi élet szépségére és hasznosságára. Örömmel tapasztaljuk -, amit a résztvevők nagy létszáma is megerősít -, hogy sokan kedvelik az ilyen jellegű rendezvényeket. A gyerekek ritkán látnak testközelből állatokat, gépeket. Itt pedig mindkettő megtalálható, újak és veteránok egyaránt. A szakmát közelebbről is megismerhetik, és betekintést nyerhetnek a mezőgazdaság szépségeibe – mondta az igazgató-he-

lyettes. Scherrenberg Johannes szólt arról is, hogy másfél évtized alatt megtanulták, hogyan lehet és kell megszervezni egy színvonalas, nagyon sok vendéget fogadó rendezvényt.

- A mai kiállítást is az iskola tanárai, diákjai, dolgozói szervezték és együtt szolgáljuk ki a háromezer látogatót - mondta.

- Az évente ismétlődő mezőgazdasági kiállítás iránti érdeklődés megmutatkozik az önök iskolájába jelentkező tanulók létszámában is?

- Igen. Nekünk ez egy beiskolázási tevékenység is valahol, ugyanis ha a szülő látja, hogy a gyereket menthetetlenül érdeklik pl. a háziállatok, akkor ez lehet egy beiskolázási lehetőség is. Az iskolánkban egyébként van nappali és esti képzés is. A két nappali szakközépiskolai osztályunk mellett két szakiskolai osztály is van, egy lovas és egy gazdasz.

- Mit tapasztal, a XXI. században, a pc központú, "facebook-os" világunkban mennyire van vonzereje a mezőgazdasági tevékenységnek?



Színvonalas volt a kulturális műsor is

- Örök igazság, hogy enni mindig kell, s amiből minden táplálkozik az a talaj, a termőföld, a megtermesztett növény az ember számára is táplálékkul szolgál. A földműves múlttól nem szabad elszakadni. Sok mindent előállítunk mesterségesen, de a természetes táplálék nagyon fontos, és ezt a mezőgazdaság állítja elő minden országban. A facebook korában szerencsések vagyunk abból a szempontból, hogy sok falusi községből járnak gyerekek hozzánk. Sok család foglal-

kozik állattartással, de az sem ritka, hogy a gyereket érdekli a kertészet, a növénytermesztés. Egy szóval, én optimista vagyok a jövőt illetően – mondta Scherrenberg Johannes, aki szerint az emberek felismerik érdekeiket, akikben megvan az összetartozás igénye is. Amire jó példa, hogy a rendezvényen neves művészeti együttesek díjmentesen léptek fel, melyek óriási sikert arattak a közönség körében.

(VETÉSI)
FOTÓ: KESZI PRESS

Megnyílt Vízér József gödi műbútorasztalos mester életmű kiállítása

EGY SZAKEMBER ÉLETÚTJA AZ ASZTALOS PADTÓL A MAGYAR ÉRDEMREND TISZTI KERESZTJÉIG

Az alkotó emberek számára rendkívüli jelentőséggel bír, hogy rendelkezzenek az eredetiségükhöz szükséges eszközökkel. Nem engedik, hogy mindenféle irányelvek szabjanak ösvényt gondolataiknak. Oly szabadságot élveznek kreativitásukban, amelyek valódi egyéniséggé fejlesztik őket, egyedivé és megismételhetetlenné varázsolják műveiket – ezen gondolatok tolmácsolásával vette kezdetét Vízér József műbútorasztalos mester életmű kiállításának ünnepélyes megnyitóját Gödön május 15-én.

A József Attila Művelődési Házban rendezett ünnepségen megjelent többek között Markó József polgármester, dr. Szinay József címzetes főjegyző, dr. Szilágyi János, a Magyar Kereskedelmi és Iparkamara oktatási és képzési igazgatója.

Páratlan mester páratlan műveivel találkozhatnak azok, akik eljöttek megtekinteni a kiállítást, amely arra hivatott, hogy ifjabb és idősebb Vízér József életpályáján keresztül bemutassa, hogy bizony egy jó szakma felér egy diplomával. A mester méltatásából kiderült, hogy a fa illata, az asztalosműhely varázsa, a szakma szeretete már édesapja műhelyében magával ragadta az ifjabb Vízér Józsefet. Húsz éves sem volt, amikor 1960-ban megkapta mesterlevelét. Míves bútorok készítésével, restaurálásával szerzett hírnevet, elismertséget országghatáron innen és túl. Nagyköveti rezidenciák sorának különböző stílusú, igényes antik bútorokat újított fel, egészített ki, illetve új és egyedi darabokat készített. Akár készfutott, akár javított-



A mester és egykori tanára

ta ezeket a bútorokat, mindig a tökéletességre törekedett a mester, mert ma is ez az egyik hitvallása. A mesteri munka minden csínjának ismeretét nem csupán a maga javára fordítja, a jövő mesterének képzését is szíven viseli, megtanítja nekik a szakma fogásait, a szakma tiszteltét és szeretetét – hangzottak a méltató mondatok.

A gödiek is rendkívül büszkék arra, hogy Vízér József mester városuk polgára, s egy kicsit magunkénak érzik a Magyar Érdemrend tisztí keresztjét, amelyet a mester idén március 13-án vehetett át Balog Zoltán minisztertől. Többek között ezeket az örömteli pillanatokat

is, az elkészített különleges bútorok némelyikének képmását, a mester életművének egy-egy foszlányát, okleveleket és sok-sok személyes tárgy fotóját is láthatja a kiállításon minden érdeklődő. Ezeket az emlékeket mind Vízér József maga gyűjtötte össze és rendezte el a tablókön, legalább akkora gondossággal és precizitással, mint amilyenek mesterművei is. Minden kincshez, ami itt látható, bizonyára nagyon sok emlék fűződik, sok kedves történet kapcsolódik hozzájuk – hallhattuk.

Ezt követően dr. Szilágyi János, a Magyar Kereskedelmi és Iparkamara oktatási és képzési igazgatója szólt az

egybegyűltekhöz. Beszédét egy Arisztotelészről kölcsönzött idézettel kezdte: „Ahol a világ igénye és az egyén tehetsége találkozik, ott van az ember munkahelye.” Mint fogalmazott, a kiállítás megnyitójának mottója is lehetne ez az idézet. Szilágyi János szerint egy szakma igazi mesterének lenni ugyanolyan értéket jelent, mint akár a tudomány vagy művészet avatott emberének lenni. Nem csak az a tehetséges, akik magas fokú, briliáns intellektuális képességekkel rendelkeznek, hanem bizony a kéznek is van intelligenciája. - Ha Magyarországon munka alapú társadalmat akarunk kiépíteni és az ipar fejlődéséről beszélünk, akkor képzett szakmunkásokra nagy szükség és igény van - hangsúlyozta az MKIK igazgatója. Vízér Józsefet méltatva kiemelte, hogy Józsi bácsi 1941-ben Újpesten született, amely akkoriban a magyar faipar fellegvára volt, a faipari technikumot 1959-ben végezte el, de családi származása miatt nem tudott egyetemen továbbtanulni. Az élet azonban ezért kárpótolta őt, amikor a soproni



Képeken egy sikeres szakmai életpálya

Faipari Egyetem tiszteletbeli hallgatójává választották. Pályája egyenesen ívelt felfelé, tudását is átadta a fiataloknak, nem csak magas szinten művelte azt. A Faipari Technikumban díjat alapított édesapja emlékére. A mai napig támogatja a fiatalokat, segít nekik elindulni pályájukon. Nem csupán műbútorasztalos, hanem bútorművész, mert olyan magas szinten űzi a szakmáját. Józsi bácsi munkája közel háromnegyed évszázadot ölel fel, s ennek betetőzése volt a Magyar Érdemrend tisztí keresztje is. Köszönet Göd városának, hogy lehetővé tették a kiállítást, hiszen mindannyian büszkék lehetünk

Józsi bácsira – zárta gondolatait Szilágyi János.

Ezt követően Vízér József mester emelkedett szólásra, aki meghatódottan mondott köszönetet a méltató szép gondolatokért. Örömet fejezte ki, hogy egykori tanára, és osztálytársai is megtisztelték személyes jelenlétükkel. Külön köszönetet mondott a kiállítás igényes előkészítéséért Szabó Imrénének a művelődési ház igazgatójának. Vízér József szakmai életútját bemutató tárlat, és a vendégkiállító, Detre László gödi asztalos munkái június 2-ig tekinthetők meg.

(B. SZENTMÁRTONI)
FOTÓ: BEA ISTVÁN (GÖDI KÖRKÉP) ÉS KESZI PRESS

A Kossuth-díjas szobrászművész kiállítása június 14-ig tekinthető meg

Melocco Miklós köszöntése Szobon

A 80 éves mester, Melocco Miklós Kossuth-díjas szobrászművész kispasztikai alkotásaiból, grafikai lapjaiból, köztéri szobrairól készült poszterekből nyílt kiállítás 2015. május 8-án a Börzsöny Múzeumban. A tárlatot Wehner Tibor művészettörténész nyitotta meg.

Az esemény magyar reneszánsz muzsikával kezdődött és régi magyar köszöntő énekkel zárult *Gebri Bermadett* és *Kuháné Tóth Edit* zenetanárok jóvoltából.

A Munkácsy- és Kossuth-díjas művész szobi tárlatán elsősorban az otthonából származó grafikákat, szobrokat és plasztikákat lehet megcsodálni. A kiállítás egyedülálló, hiszen ebben az összeállításban még sehol nem lehetett látni ezeket az alkotásokat. A kisebb méretű szobrok és grafikák mellett a nagyobb művek gipsz-tanulmányai is megtalálhatók itt, de fotók segítségével bemutatásra került az országban fellelhető alkotások egy része is.

Hazánk egyik legelismerettebb szobrászművészeének alkotásai közül egy két alakos szoborkompozíció régióinkban, a váci Postaparkban látható, amely a II. világháborúban elesett, az édesanyja karjába hulló hőst ábrázolja.

A kiállítás megnyitását követően hangversenyre és fogadásra került sor a Szobi Kodály Zoltán Alapfokú Művészeti Iskolában, melyen közreműködtek: *Bogányi*



Gergely, Kossuth-díjas zongoraművész, az intézmény igazgatója, valamint a zeneiskola tanárai: *Ella Dániel*, *Fehérné Szabó Mariana*, *Sveda Brigitta*, *Szakácsné Győri Éva*, és *Toókos Jonatán*.

A tárlat megtekinthető 2015. június 14-ig, hétfő kivételével 9-16 óra között. Rendezők: Börzsöny Közérdekű Muzeális Gyűjtemény, Szobi Kodály Zoltán Alapfokú Művészeti Iskola, Börzsöny Múzeum Baráti Köre.

FÉSŰ JÓZSEF GYÖRGY
FOTÓ: KORSÓS JÁNOS



Melocco Miklós
és Bogányi Gergely

Királyi Operettgálával indul a nyár a Gödöllői Királyi Kastélyban!

Idén újra a nagysikerű Királyi Operettgála produkcióval és a Magyar Kamarazenekarral köszöntik a nyarat a Gödöllői Királyi Kastélyban, 2015. június 14-én, vasárnap este 19 órától!

Az esten az operett és az opera műfajának legkiválóbb előadói lépnek színpadra, többek között *Berkes János*, a Magyar Állami Operaház művésze, Érdemes művész, az operett műfajának elmaradhatatlan képviselője, *Szász Kati*, a Királyi Operettgála primadonnája, *Egri József*, az Interoperett táncos-komikusa, és *Pohly Boglárka*, az akrobatikus tánckoreográfiai-ról ismert szubrett. Az esten a nemzetközileg elismert Magyar Kamarazenekar közreműködik *Bánfalvi Béla* Liszt-díjas hegedűművész vezetésével, és *Pfeiffer Gyula*, a Magyar Állami Operaház karmesterének vezényletével.

A kilencedik életévébe lépett Királyi Operettgála elegáns, pazar látványával, friss, dallamos zenéjével, művészi, akrobatikus koreográfiáival különleges élményt nyújt a közönség számára. Múson ismert és kedvelt operett részletek, többek között Kálmán Imre, Lehár Ferenc, Huszka



Jenő, Ábrahám Pál, Johann Strauss fülbemászó dallamai hangzanak el.

A Királyi Operettgála nemcsak a műsora és a fellépő művészek miatt különleges, hanem a helyszínét tekintve is, hiszen a Gödöllői Királyi Kastély, Ferenc József és Erzsébet királyné (Sissi) kedvelt nyári

lakhelyeként szolgált. A korhű épület belső udvarával, hatalmas parkjának elegáns, gyönyörű báltermével a legmegfelelőbb helyszín az operett korabeli világának megjelenítésére.

Jegyek kaphatók a helyszínen, az ismert jegyirodákban országszerte, és az interneten: www.jegy.hu

Múzeumok világnapja a dunakeszi erődben

A hagyományos programokon, ismeretterjesztő előadásokon kívül két különleges programmal lészült a Késő-római Kikötőerőd Kiállítóhely a Múzeumok világnapjára. A kétnapos program nyitónapján Magyar Miklós festőművész „Velencéből Dunakeszire” című kiállítása nyílt meg.



Langmayer Katalin álma valóra vált: Megszületett az Erődgaléria

Május 16-án, szombaton az előrejelzések ellenére csodálatos idő lett délutánra. A nap aranyba öltöztette a Duna-parti sétányt. Talán ennek a ragyogó időnek is köszönhető, hogy az ókortörténeti kiállítást rejtő kikötőerőd múzeum benépesült.

Az érdeklődés közép-pontjában Magyar Miklós festőművész „VELENCÉBŐL DUNAKESZIRE”- című kiállítása állt. A „várak, erődök, citadellák” – az ókori erőd-falak között, izgalmas tér-, és időutazásra invitálta a nézőket. A rendkívül aprólékos munkával felépített képek Velencétől a nagy magyarországi várainkig, különböző korokot,

építészeti stílusokat vetít elénk, szinte egész történelmünket megidézve.

Langmayer Katalin - az erődprogramok megálmodója és szervezője - bevezető gondolataiból megtudtuk, hogy a most idelátogatók tanui lehetnek az Erődgaléria megszületésének. *Hirschberg Attila* házigazdaként köszöntötte a vendégeket és röviden bemutatta az „erőd történetét”. Ebben a varázslatos környezetben *Márkus Erzsébet* és *Kátai Katalin* művésztanárok és növendékei lélekemelő műsorral emelték a kiállítás fényét.

Vincze József szobrász, költő, dalíró nyitotta meg a kiállítást a festőművészt máltató gondolatokkal, életútjának rö-



vid ismertetésével, majd így folytatta:

„Miklós a mai tárlaton alkotásaiból ad ízelítőt. Tisztelet a reneszánsznak, újjászületésnek- velencei városképekkel és tisztelet a hazának - magyar várak festményeivel. Miklós ezzel is kinyilvánítja hazaszeretetét, hisz ezek a magyar várak, mint kőbe zárt történelem mesélnek hazánk és a magyarság nagyságáról, kultúrájáról, ami remélem még nagyon sokáig él és megmarad e letűnt Római Birodalom romjai fölött. Végezetül engedjék meg, hogy megköszönjem, a szervezők és befogadók munkáját, és mielőtt megnyitnám a kiállítást, saját versemmel köszöntsem a Művészt, akinek jó

egészséget és alkotókedvet kívánok.

Madárijesztő

Madárijesztő, ne menj el!

Ez a föld a tiéd!
Áztasson eső,
tépien a szél,
szaggassa ruhádat,
szárítsd meg a nap,
szálljanak rád a madarak
és az arra járóknak
mindig intsél egy
Adjon Istent!”

A különös atmoszférájú kiállítást a képek megtekintése után fogadás és kötetlen beszélgetés zárta.

(MUNKATÁRSUNKTÓL)
FOTÓ: VÖRÖS ISTVÁN



Központi iroda:
2120 Dunakeszi, Találér u. 1.
Tel.: 06-27-342-253
Fax: 06-27-390-774
email: kozuzem@dkkozuzemi.hu

Hulladék szállítási telephely:
2120 Dunakeszi, Szt. István u. 1.
Tel.: 06-27-341-497, 341-789
Fax: 06-27-341-045
email: kozuzem@dkkozuzemi.hu

távfütes
városüzemeltetés
vagyonkezelés
temetői szolgáltatás
hulladékgazdálkodás

www.kozuzem.hu

A V4 Fesztivál és Színházi Találkozó képekben

A V4 Fesztivál és Színházi Találkozó történetét, az elmúlt két év rendezvényeinek egy-egy kiemelt pillanatát mutatja be a Váci Dunakanyar Színház galériájában megnyílt fotókiállítás – három alkotó: Cservenák Péter, Fehérvári Fruzsina és Fekete István fotográfus/fotóművész munkáin keresztül.

A május 9-én megnyílt kiállítást Kis Domonkos Márk, a színház igazgatója nyitotta meg. A tárlatot a kiállítás rendezője, Lencső László mutatta be, majd Cservenák Péter, a kép- anyag zömét létrehozó fotó- művész beszélt a képekről - a fotográfus szemszögéből.

Köszöntőjében Kis Do- monkos Márk az idén har- madik alkalommal megren- dezésre kerülő, évről-év- re több látogatót vonzó, V4 Színházi Találkozó küldet- sét és idei programkíná- látát emelte ki. A Visegrádi né- gyeket, azaz a Cseh Köztár- saság, Lengyelországot, Ma- gyarországot és Szlovákiát összekötő színházi találko- zó, mely országosan egye- dülálló kezdeményezésként indult 2013-ban, mára nevet szerzett a nyári fesztiválok sorában. Célkitűzésében túl- mutat a hagyományos, nem- zetközi kulturális fesztiválok céljain – mondta Kis Domon-



A kiállítást Kis Domonkos Márk igazgató nyitotta meg

kos Márk -, hiszen a fesztivál védjegye a visegrádi tagállamok között fennálló, több év- százados múltra visszatekin- tő kapocs; a történelem által igazolt politikai, gazdasági együttműködés. Az együtt- működés kulturális részét hivatott erősíteni a V4 talál- kozó, ahol a közös gyöke- rek felmutatása mellett min-

den résztvevő bemutathatja saját, nemzeti kultúrájának egy-egy szeletét. A kiállításon közel fél- száz kép idézi meg a fesztí- vál legemlékezetesebb mo- mentumait: a nyitóünnep- ségektől és a színpad mö- gött zajló, „kulisszatitkokat feltáró” kerekasztal beszél- getésektől kezdve a fesztí-

vál nagy pillanatait feleleve- nítő színházi bemutatókon és koncerteken készült fotó- kig. Köztük a fesztivál jelké- pes üzenetét megtestesítő, a négy ország művészeinek kö- zös előadásában megvaló- suló záró performanszokat megörökítő képekig. A fotók mellett láthatjuk a rendezvé- nyek plakátjait, ill. egy-egy színpadi produkció szerep- osztását. A színpadi jelenete- ket ábrázoló eseményfotókat egy-egy portré tarkítja, mint pl. a színház visszatérő ven- dégének számító Hobo ka- rakterisztikus arcképe.

A fotók dokumentumérté- kük mellett művészi-eszté- tikai értékekkel rendelke- znek, s bepillantást nyújta- nak a színház varázslatos vi- látába.

A kiállítás nyár végéig lát- ható.

MACZKAY ZSAKLIN
FOTÓ: PÉTER TAMARA

Bari Janó 60
„Az ösztönember” – életmű kiállítás Vácott, a művész születésnapja alkalmából

Bari Janó a magyarországi cigány festészet meghatározó alakja. Festészetét sokszorosán átszővi roma identitása, az „örök vándorló szelleme”. Pályafutása a 70-es évek elején indult, a budapesti avantgárd és underground művészvilág szereplőjeként, mára legendássá vált performanszok és kiállítások részt- vevőjeként. Az eltelt négy évtized alatt megközelítőleg 450 kiállításon szerepelt. Alkotásai számos mú- zeumban és magángyűjtőnél fellelhetők: Magyarországon többek közt a Roma Parlamentben, külföldön pedig Svájtctól Kanadáig.



csak belül, a fejemben rajzol- tam. De már ekkor is „szob- ráskodtam”, mindenféle ta- lált tárgyakból építettem ala- kokat. Ez máig megmaradt: a Duna-partról olykor fölho- zok egy követ, aminek formá- ja van, ami beszél hozzám, és én továbbépítem. Az első ember, aki felfigyelt rám, 9 éves koromban volt a rajztanárom, de ő sem soká- ig tanított, mert elkerült az iskolából. Később sem voltak „mestereim”, viszont a régi nagy festők képeit tanulmá- nyoztam, Bosch-t, Dürert és Dalít. Tőlük tanultam.

-A 70-es évektől voltak ki- állításaid; hogyan törtél be a művészeti szcénába?

-Felköltöztem Pestre, ahol bekerültem az akkori avant- gárd és underground mű- vészeti életbe, egy borzasz- tó izgalmas, pezsgő világba. Kultkocsmákban kezdtünk kiállítani, performanszokat rendeztünk, művészbáratok- kal, festőkkel, zenészekkel, költőkkel. Állandó kiállító- ja lettem a Fekete lyuknak, majd a Tilos az Á-nak. Ab- ban a korban, amit mi csinál- tunk, forradalmi volt, nehe- zen befogadható a hivatalos közegek és művészeti szerep- lők számára, és csak a rend- szerváltás után nyílt meg az út. Innentől sok helyen szere-

peltem itthon és külföldön is. A 80-as évektől modell lettem a képzőművészeti főiskolán, ahol sokat láttam, tanultam.

- Különös, szürrealisztikus világ a tiéd, olykor egyértel- mű utalásokkal Dalíra; bibli- ai és mitikus témákkal, amik saját valóságod elemeivel ke- verednek, valamint sötét, ke- vés fényű színvilággal. Te ho- gyan jellemeznéd a stílusod?

- Három részből gyúr- tam össze a „barjijánó” stí- lust: az avantgárdból, az un- dergroundból, a Dalí hatás- ból és persze mindabból, ami én vagyok. A Biblia az alap, ez szövi a „témaképeket”, vagyis azokat, amik gondolatokról, mélyebb tartalmakról szól- nak. A barna a kedvenc szí- nem: a szomorúság és a fájdá- lom színe. A cigányságé. És az elmúlásé. Nézd meg a vassze- get, amint rozsdásodni kezd, ebben benne van minden ér- zés, amit hordoz! Sokszor mondják, hogy sötétek a ké- peim, de valójában mindegyi- ken ott van a fény, néha kevés, de azért megjelenik – jelképe- sen – a legnagyobb sötétség- ben is. A művészek fényho- zók; nem hazudhatnak. Az a feladatunk, hogy megmutas- suk a kitörni akaró fényt.

MACZKAY ZSAKLIN
FOTÓ: CSERVENÁK PÉTER

Dunakanyar Régió

KÖZÉLETI ÚJSÁG

Kiadja:
Keszi-Press Kft.
Kiadó-főszerkesztő:
Vetési Imre
Szerkesztőség:
2133 Szédliget, Pf. 5.
Tel./Fax: 06-27/353-520,
Mobil: +36-30/342-8032
www.dunakanyarregio.hu

E-mail:
vetesi.imre@gmail.com
keszipress@gmail.com

Tördelés:
BB Tanpress Bt.
Nyomda:
DÉLKELET-PRESS Kft.
5600 Békéscsaba,
Kétegyházi út 18.

HIRDETÉSFELVÉTEL:
a Szerkesztőségben:
a 06-27/353-520 és a
+36-30/342-8032-es
telefonszámokon.

E-mail:
vetesi.imre@gmail.com
keszipress@gmail.com

Vácon:
a FRONT GRAFIKA STÚDIÓBAN
Dunakeszin:
UNO Reklám – Kisbán Renáta
Tel.: +36-20/319-5213.

A szerkesztőség fenntartja a jogot, hogy a beküldött írásokat – a tartalom lényegi megváltoztatása nélkül – szerkesztett formában közölje. Kéziratot nem őrzünk meg, és nem küldünk vissza.

Minden névvel aláírt írásért a szerző felel. A hirdetések valódiságát a kiadó nem vizs- gálja, tartalmáért felelősséget nem vállal!

MADÁCH IMRE MŰVELŐDÉSI KÖZPONT
2600 VÁC, DR. CSÁNYI L. KRT. 63. TEL: (27) 316-411
JEGYPENZTÁR TEL: (27) 518-208, WWW.MIMK.VAC.HU

2015. május 30. szombat 17 óra színházterem
Bolero Táncsport Egyesület Gálaműsora
Fellépnek :
- 2015 Kőr Magyar Bajnokok - Gellai Tamás és Vorobchenko Darya
- A Szombat esti láz sztárja Angyal András & Markovics Emese
- 2015 Szenior Standard táncok Magyar Bajnokok - Kránicz József & Dobó Erika
- 2015 Legjobb latin lányformációs csapata Fashion Dance TSE
- 2015 Szenior Ki mit Tud legjobb csapata
- Meglepetés fellépő (a latin táncok sokszoros bajnokok)
- A Bolero Stúdió gyermek- és ifjúsági csapatai
- A Bolero legjobb versenyzői
- Vendégünk a Dancer Shadows
A belépőjegy ára elővételben 500 Ft, az előadás napján 800 Ft

2015. május 31. vasárnap 10 órától
Gyereknak a Madách Imre Művelődési Központban
Egész napos program sok mókával, játszótérrel, táncbemutatókkal, bábszínházzal, aszfaltrajz versennyel, huszárokkal és kutyabemutatóval.

2015. május 31. vasárnap 16 óra színházterem
Óz, a nagy varázsló
táncjáték a Sipeki Anita Modern tánc- és Balettiskola előadásában
A belépőjegy ára: 800 Ft

2015. június 6. szombat 17 óra színházterem
"Oh happy day"
A Gyémánt Musical Stúdió gálaműsora
Válogatás híres musicalekből, és népszerű rajzfilmek betétdalaiból.
A belépőjegy ára: 1100 Ft

2015. június 7. vasárnap 16 óra színházterem
A Rajkó-Talentum AMI tanévzáró gálaműsora
A műsorban az Iskola Váci, szőlőligeti és kismarosi kihelyezett tagozatai mutatkoznak be.
Felkészítő tanárok:
Szabó Csilla, Grébi Brigitta és László Attila
A belépőjegy ára elővételben: 800 Ft, az előadás napján: 1200 Ft

2015. június 8. 18 óra színházterem
A dzsungel könyve
(Békés Pál - Gesztő Péter - Dész László)
Magyar musical, a Parlando Színház Kulturális Egyesület előadásában
Rendező-koreográfus: Kovács Róbert
Koreográfus: Nagyné Szöllösi Márta
Művészeti vezető, zenei rendező: Dónusz Katalin
"A musical a szerzők és a Proscenium Szerzői Ügynökség Kft. engedélyével kerül bemutatásra."
Belépőjegy ára: 1000 Ft

2015. június 12. 17 óra és június 14. 16 óra színházterem
A Silverstar Művészképző Iskola évzáró gálaműsora
A belépőjegy ára előadásanként elővételben: 800 Ft, az előadás napján: 1200 Ft

2015. június 20. szombat 17 óra Színházterem
Tini Dance Team Tánc-show
Ismert dallamok-látványos koreográfiák-fergeteges hangulat a Tini Dance Team felnőtt csapatával.
Koreográfus: Steidl Anita
A belépőjegy ára: 900 Ft

DUNA-DRÁVA CEMENT
Vác
nka
CDFSZ

dunakanyarregio online
www.dunakanyarregio.hu

INCOMP
LED LIGHTING
nosztalgia led lámpák

Új!

Mielőtt LEDES világítástechnikába beruház minden esetben kérjen TANÁCSOT és PRÓBADARABOT az INCOMP-tól, hogy elkerülje a felesleges kiadást!

Csúcskategóriás ledcsatlakozással
Dunakeszin az INCOMP-nál készített ledvilágítás-technikai eszközök.

2120 Dunakeszi, Fő út 35.
Tel.: 06-27-342-407 Fax: 06-27-341-601
E-mail: info@incomp.hu
www.incomp.hu



LEGENDÁK és a repülés szerelmesei a LEVEGŐBEN!

Három év szünet után május 16-17-én újra Repülőnapot tartottak Dunakeszin. A látványosságban bővelkedő repülő show a korábbi évekhez hasonlóan idén is ezeket vonzott a város közkedvelt repülőterére, hogy megcsodálják a legendás pilóták bravúros produkciót.

Aluktető élettel teli repülőtér lenyűgöző képe tárulkozott ki az érkező vendégek előtt. Minden pillanatban történt valami; kecsesen siklottak a vitorlázógépek, a csodálatosan kék égbolttól „kibombantak” a nemzeti színű ernyővel aláereszkedő ejtőernyősök, felemelkedett a különleges helikopter, vagy éppen elhúzott egy vadászgép a légterben...

- Nagyon boldog vagyok, mert három év szünet után újra több ezren jöttek el, hogy megcsodálják a legendákat és a különleges gépek sokaságát. Ez szívet melengető érzés – mondta **Vécsei Mihály**, a rendezvény főszervezője. - Én is itt kezdtem el repülni, ezért nekem különösen fontos ez a hely – nosztalgizált. Majd azt eszeltte, hogy a kétnapos programot sikerült jól összeállítani. - Ráadásul még az időjárás is kegyes hozzánk – mutatott a ragyogó nap felé. - Annak külön örülök, hogy a városi önkormányzat vezetői nagyon pozitívan álltak az újraindított repülőnap megrendezéséhez. Megkeresésünk után 48 órán belül alá volt írva a szerződés. Ez rendkívül előremutató. Bizom benne, hogy a jövőben is hasonló lesz az önkormányzat együttműködése, amely lehetőséget teremthet újabb rendezvények megtartására – húzta alá **Vécsei Mihály**, aki hasonló elismeréssel beszélt a Dunakeszi Városi Rendőrkapitánysegítő együttműködéséről is.

- A programok szuper látványosak – folytatta az értékelést -, melyek közül az ejtőernyős kupolaugró, az Apolló Fox három egyforma repülő bemutatóját és az ugyancsak különlegesnek számító Delta oktató vadászgép bemutatóját emelném ki. Az oktatógép pilótája, **Szakács Gábor** fantasztikus manővereket hajtott végre ezzel a csodálatos vadászgéppel... - lelkendezett, majd egy kis szünet

után **Imre Lajost** dicsérte, aki „világszámot mutatott” be a helikopterrel.

Vécsei Mihály az öröm pillanatiban sem feledkezett meg barátjáról, a tavaly tragikus szerencsétlenségben elhunyt Nadas Tamásról, aki alapító tagja volt a Legendák a levegőben programnak.

- *Magyarország hogyan sáfarkodik azzal, mit profitál abból, hogy egyetlen magyar-ként megjárta a világot?*

- Az űrrepülés nemzeti érték volt tíz évig. A rendszerváltás után azonban már nem kellettem senkinek... Szerencsére most történt egy pozitív változás, és én igyek-



Vécsei Mihály és Farkas Bertalan

Az ember és a gép csodálatos harmóniájáról szólt a május 16-17-i rendezvény, ezért külön örültünk annak, hogy sikerült egy rövid interjút készítenünk hazánk első űrhajósával, **Farkas Bertalannal**.

- *Mit jelent egy olyan űrhajós számára részt venni egy ilyen rendezvényen, aki első és egyetlen magyarként meghódította a világot?*

- Az űrhajózástól függetlenül a repülés egy csodálatos dolog, aki ezt egyszer megismerkedtem, megszokta, közel áll hozzá, abban biztos vagyok, hogy jól érzi magát. Vécsei Mihályék meghívására már többször voltam itt. Mindig eljövök, ha nem vagyok éppen külföldön. Örömmel látom, hogy most is rengetegen vannak, nagyon sok a gyerek. Ez a rendezvény az élményen túl jó alkalom arra is, hogy megszeretessék a repülést. Ha valaki megszereti a repülést, annak nagyon sok mindenről le kell mondanai, hiszen ha egyszer elemelkedünk a földtől, akkor oda kell figyelni mindenre.

szem megfelelni az elvárásoknak. Van egy tapasztalat, melyet az ember a munka során tud megszerezni. Nagyon sokat találkozom az ifjúsággal, ami fantasztikus dolog. De bárhol vagyok a kontinensen, tisztelnék, becsülnék engem, mint magyar űrhajóst és a többieket is. Nem túl rég Olaszországban voltam az európai űrhajósok elnökségének találkozóján, majd Svédországba utazom egy nemzetközi űrhajós kongresszusra. De előtte még itt Dunakeszin is repülök... mondta mosolyogva.

A legendás űrhajóshoz hasonlóan nagyon sokan felszálltak az utasszállító gépekre, hogy élvezzék a repülés fantasztikus élményét és fentről megcsodálják a Dunával és Pilis heggyel övezett Dunakeszi képeslapra illő panorámáját.

A nap végén azzal köszönt el tőlünk **Vécsei Mihály**, hogy jövőre egy nemzetközi repülőnapot szeretnének rendezni Dunakeszin, ahol ehhez minden feltétel adott...

VETÉSI IMRE
FOTÓ: KESZIPRESS

NBI/B: Tóth Tímea vezérletével bajnokságot nyert a Gödi SE kézilabda csapat

Igazán csodálatosra sikeredett a gödi női kézilabda csapat váci „vendég-fellépése” a DVSC II elleni bajnokságzáró találkozón, melyen Tóth Tímea vezérletével 38-26 (21-11) nyert az NBI/B Keleti csoportjának bajnokcsapata. A gödi hölgykoszorú örömjátékkal ünnepelte az egyesület újabb bajnoki címét, melynek tagjai igyekeztek emlékezetessé varázsolni a pályafutását befejező két egykori világklasszis, Tóth Tímea és Kirsner Erika búcsúmérkőzését is.

Rendkívül nagyvonalú gesztus volt a debreceni együttestől, hogy az utolsó találkozó előtt már bajnok gödiek javára lemondott a hazai pálya előnyéről és vállalta a váci utazást, hogy a bajnokcsapat lelkes szurkolótáborával együtt ünnepelhesse a megérdemelt sikert. Meltán lehetnek büszké a gödiek – de az egész Dunakanyar –, hogy **Tóth Tibor** vezetőedző lányai imponáló játékkal hódították el a bajnoki címet Kecskemét és a nagy múltú Vasas SC előtt. A kézilabdázás királynője, az NB I/B Keleti csoportjának gólkirálynője is a gödi együttes játékosa Tóth Tímea személyében, aki egymaga 229 alkalommal zörgette meg az ellenfelek hálóját. A tehetséges fiatalok közül, **Helembay Fanny** és **Hámori Konszuéla** is 100-100 gól fölött teljesített, ami igencsak biztató jövőt ígér, hiszen a legjobb góllövők mellett az egész CSAPAT dicséretet érdemel, mert egy emberként, szívvel-lélekkel küzdöttek Gödért, az egyesületért, amit a szurkolók mindig is éreztek.

A hálás támogatók a bajnokságzáró találkozón egyváltéban énekeltek: Bajnokcsapat! Bajnokcsapat! Zúgott a lelátó, melyet a hullámszerűen érkező tapsvihár még jobban felerősített...

Óriási volt a boldogság a 38-26-os győzelmet jelentő sípszó után, melyet néhány másodperccel megelőzött egy gyönyörű jelenet, amikor a pályafutását befejező Kirsner Erika bedobta utolsó bajnoki gólját.

Hosszú percekig tartó ünneplés után sikerült interjút kérni Tóth Tímeától, aki ezúttal is örömmel nyilatkozott a Dunakanyar Régióknak.

- *Bajnoki aranyéremmel ért véget egy csodálatos sportpályafutás. Ezekben az örömteli pillanatokban mire gondolsz, hiszen ez számokra azt is jelenti, hogy befejeződött játékos karriered?*

- Arra gondoltam, nagyon jól tettem, hogy visszaálltam játszani. Amikor az NBI-et befejeztem, azt mondtam, hogy nem szeretnék már kézilabdázni. De azt gondolom, hogy életem legjobb döntése volt, hisz élvezhettem a pályán a játékot. Köszönöm a csapattársaknak, mert nélkülük nem jött volna létre ez a siker. Fel tudtak nőni ehhez a feladathoz, hiszen egy szintet ugrottunk NBII-ből, és egy év alatt egy csodálatos szezon pro-



Az egykori világsztár, Tóth Tímea bajnokcsapat tagjaként és gólkirálynőként fejezte be játékos pályafutását

dukáltunk és megnyertük az NBI/B-t. Nagyon fog hiányozni ez az egész, de egyszer minden jónak vége szakad, és így a legszebb, hiszen gólkirálynő lehettem ismét. Az, hogy ennyi ember kijött ide, azt bizonyítja, ilyen sokan szeretnek bennünket, ami csodálatos érzés. Kíváncsi vagyok a csapat játékosainak, hogy jövőre is nőjenek fel az előttük álló feladathoz. Újabb lehetőség nyílik ki az együttesben játszó sok-sok fiatal előtt, akikért nagyon fogok szurkolni.

- *A csapatért szurkolók azt érezték, hogy a két egykori világsztár játékos maga köré tudta vonzani a feltörekvő fiatalokat, akikkel egymást kiegészítve igazi együttes formálódott. Nem voltak sztárallűrök, tényleg a hátatokon vittétek a csapatot. Örömmel játszottatok...*

- Erikával mindent megtettünk a sikerért, húztuk a csapatot magunkkal. De az is tény, hogy a fiatalok mindig jöttek velünk, akikkel együtt rangadókat, bajnokságot nyertünk. Nagyon boldog vagyok, hogy Erával végig csináltuk ezt az egy évet, hiszen a régi trükkjeink, megoldásaink ellen nemigen volt ellenszere a csapatoknak. Élveztük a játékot. Azt viszont nagyon sajnáltam, hogy időközben **Gyettván Kriszti** kiszállt, mert azt gondoltam, nélküle nehezebb lesz, de szerencsére a fiatalok, köztük a két váci lány, **Helembay Fanny** és **Hámori Konszuéla** nagyon jól dolgoztak. Övéké a jövő, bízom benne, be is bizonyítják, mert

megvan bennük az adottság, hogy jó játékosvá váljanak.

- *Hogyan alakul a jövőben a sportkarriered, edzőként folytatod?*

- Ezúton is köszönöm a gödieknek, hogy a fiatalok mellett kipróbálhattam magam edzőként. Jó alkalom volt arra, hogy tanuljak, „ráérezek” az edzői munkára, de mégis úgy döntöttem, hogy nem tudom a továbbiakban vállalni a junior csapat irányítását. Egyszerűen nem fér bele az időmbe. Most egy óvodai programot írok, amely az egész országot le fogja fedni. A tervek szerint óvodapedagógusokat fogok képezni szivacs kézilabdára. Igyeksem átadni a bennem lévő tudást, próbálok szívvel, lélekkel megoldani a feladatokat, amit nagyon nagy kihívásnak tartok. Ezzel együtt bízom benne, hogy sikerül, amihez a Magyar Kézilabda Szövetségtől sok támogatást kapok. Hétköznapiakon az óvodai program tölti ki az életemet, hétvégéig pedig a családdal szeretném tölteni. Amennyiben olyan szépen alakul minden, mint eddig, akkor ki tud teljesedni az aktív pályafutásom utáni életem is. Abban is boldog szeretnék lenni. Boldog és gyereket szeretnék szülni...

- *Köszönjük a nagyszerű sportélményeket, szívből kívánjuk, hogy minden vágyad teljesüljön!*

VETÉSI IMRE
FOTÓ: BEA ISTVÁN
(GÖDI KÖRKÉP)