

Dunakanyar Régió

INGYENES KÖZÉLETI ÚJSÁG

XVIII. évfolyam 2. szám

2016. január 28.

Korszerű digitális gépeket kapott a váci kórház mellközpontja és a tüdőgondozó intézete

Sikeresen lezárult az egészségügyi eszközök energiatakarítását célzó Európai Unió projekt. Az „Eszközfejlesztés a Jávorszky Ödön Kórházban” című, tavaly nyáron kiírt pályázat megvalósítását az Európai Unió 458 millió forintos támogatással segítette.



Harrach Péter országgyűlési képviselő a modernizáció mellett az egészségügyi dolgozók anyagi megbecsülésének fontosságát is hangsúlyozta

A projekt keretein belül, többek között két digitális mammográf készüléket vásárolt az intézmény, amelyek a géppark megújulásán túl, nagyon komoly szakmai előrelépést is jelentenek.

A Váci Mellközpont 2001 óta működő, az elsők között alakult népegészségügyi szűrőállomás. Az elmúlt 14 évben kb. 160 ezer komp-

lex emlővizsgálatot végzett, több mint 1000 emlőrákot és daganatkezdeményt diagnosztizált.

A két új digitális mammográf készülék üzembe-helyezésével, csökken a vizsgálatok sugárdózisa, javul a képek kontrasztfelbontása, a sűrű emlők átvizsgálhatósága, egyszerűbb és biztonságosabb a képarchiválás. Különlegesség, hogy Vácon kerül üzembe az ország

negyedik tomosztintézis mammográfja, azaz az emlőkről a hagyományos mellett vékony rétegfelvételek is készülnek. Ez az emlődaganatok felfedezési arányát jelentősen megnövelő, forradalmian új, a fejlett országokban is csak a közelmúltban bevezetett módszer, nem jár plusz teherrel a hölgyek számára. Vácon az emlődiagnosztikát 14 éve állandó, rendkívül jól képzett



Az új eszközt dr. Forrai Gábor főorvos mutatta be Sámoly György mb. főigazgató társaságában

orvos- és asszisztens csapat végzi, minden radiológus Emlő Licencvizsgálóval rendelkezik. A központ vezetője dr. Forrai Gábor, aki jelenleg az Európai Emlődiagnosztikai Társaság elnöke.

A projekt keretein belül továbbá megvalósult egy röntgenfelvételi és egy tüdőszűrő (ernyőképszűrő) készülék üzembe helyezése is a Tüdőgondozó Intézet épületében.

A tüdőgondozó 2005 óta működik a kórház területén, vezető főorvosa dr. Sipos Anikó. A pulmonológiai szakrendelésen, a tüdőbetegségek kivizsgálásán és a betegek gondozásán túl, légúti allergia vizsgálatot is végeznek bőrpróbával.

A két nagy értékű digitális eszköz üzembe helyezése a régi, korszerűtlen gépek cseréjén túl a betegelégedettséget is jelentősen javít-

ja, hiszen gyorsabb és pontosabb eredményt ad, kevesebb sugárterheléssel. Környezetkímélőbb is, és mivel nem igényel filmet és előhívó vegyszert, így költséghatékonyabb is.

A pályázati összegből két sebészeti képerősítőt is vásárolt az intézmény a Központi műtőbe – tájékoztatta szerkesztőségünket Tari Adrienn, a váci Jávorszky Ödön Kórház PR menedzsere.

Megújult a Dunakeszi Szakorvosi Rendelőintézet épülete

A régió legkorszerűbb egészségügyi intézménye alakul ki a városban

A Duna-parti város lakossága mellett a gödi és a fóti polgárokat is kiszolgáló Dunakeszi Szakorvosi Rendelőintézet épületének homlokzata egy közel 150 millió forintos energetikai fejlesztést segítő pályázati és önkormányzati forrásból újult meg. A rendelőintézet felújításának I. üteme a közeli időszakban fejeződött be, melynek keretében az épület hőszigetelése, és újra színezése mellett kicserélték a nyílászárókat, valamint a tető héjazatát is

Hosszú évek óta tervezett elképzelés vált valóra azaz, hogy sor kerülhetett a Dunakeszi Szakorvosi Rendelőintézet épületének felújítására – hangsúlyozta dr. Pál Miklós a január 14-i ünnepélyes avatón. Az intézmény igazgatója szerint elérkezett az a nap, amikor ennek a folyamatnak az első állomását ünnepelhetik. Úgy vélte, a megkezdett munka eredményeként a régió legkorszerűbb egészségügyi intézménye alakul ki Dunakeszin, s reményei szerint az évek előré haladtával elérhetik a XXI. század színvonalát is az egészségügyben.

Hosszú évek óta gondolkodunk azon, hogyan lehetne a város egészségügyi ellátását korszerűbbé tenni – mondta Dióssi Csaba az avató ünnepségen. Ennek egyik lépése volt,



Dióssi Csaba, dr. Pál Miklós, és a kivitelező cég vezetője

hogy két évvel ezelőtt ultrahang készülékeket vásárolt az önkormányzat a Szakrendelőnek, hangsúlyozta a város polgármestere. Fontosnak tartotta kiemelni, hogy a jövőben is cél a modern felszerelések biztosítása, s az óraszám-bővítés elérése, amivel elkerülhetőek lesznek a sorban állások. Az épületet szeretné az önkormányzat egyre korszerűbbé tenni, így először a külső felújításra volt szükség, amelyre alkalmat adott egy váratlan, közel 150 millió forintos pályázati lehetőség. A Szakorvosi Rendelő felújításának I. ütemében látványosan megújult az épület homlokzata. A homlokzat szigetelésén kívül sor került a nyílászárók- és a tető héjazatának cseréjére, a tetőtér beépítésre, valamint az épület körüli járdák és lépcsők felújítására.

De itt nem állnak meg a munkálatokkal, hiszen az idei évben folytatják a belső felújítással. Ennek eredményeként felújítják a teljes gépészetet és a vizes blokkokat, a ciklus végére pedig teljes mértékben megújul az épület. A Szakrendelőben kap majd helyet hamarosan a tüdőgondozó is, s remélhetőleg új rendelesek indítására is lehetőség lesz. Dióssi Csaba köszönetét fejezte ki az orvosok és a betegek türelméért, s kiemelte a kivitelezők professzionista munkáját is. Mint fogalmazott, az egészségügy fontos terület, ezért mind az alap és szakellátásban az országos átlag feletti ellátást szeretnének biztosítani az itt élő embereknek, ennek érdekében minden háziorvosi rendelő is felújításra kerül a közeljövőben.

(B. SZENTMÁRTONI)
FOTÓ: VÖRÖS ISTVÁN

Megszépült a József Attila Művelődési Központ

A külső után következik a belső felújítás

Kevés olyan kulturális intézmény van a megyében, de talán az országban is, amelyre egy év alatt ennyit áldozott volna az önkormányzat – hangsúlyozta **Csoma Attila** abból az alkalomból, hogy négy hónapos felújítási munka eredményeként teljesen új külsőt kapott a dunakeszi József Attila Művelődési Központ, melynek van olyan része, amely már száz éves.



Csoma Attila és Dióssi Csaba avatta fel az intézményt

Az intézmény igazgatója a január 14-i átadó ünnepségen annak a reményének adott hangot, hogy a beruházás eredményeként a jövőben még magasabb színvonalon végezhetik munkájukat, hiszen az épület korából adódó hibák akadályozták a színvonalas működést, a lakosság kiszolgálásának minőségét. Ez óriási előrelépés, nagy lehetőség számunkra, melynek köszönhetően a jövőben még emeltebb színvonalon végezhetjük munkánkat – fogalmazott a kulturális intézmény igazgatója.

Dióssi Csaba az ünnepség keretében köszönetét fejezte ki mindenkinek, aki részt vett a beruházásban. A város polgármestere szerint szükséges volt a beruházás, melyet az önkormányzat saját forrásból finanszírozott. Azonban a munkálatok itt még nem fejeződnek be, hiszen a belső felújítás még idén nyáron elkezdődik, korszerűbb, szebb környezet várja majd a dunakeszieket. Véleménye szerint a művelődési központ és a Dunakeszi Programiroda több olyan rendezvényt szervez, amelyre egyre nagyobb az érdeklődés, s az intézmény egy-

re színvonalasabban működik, fontos szerepet tölt be a város életében. Ezért is indokolt volt a beruházás, melynek aktualitását felerősítette a lakosság kultúra iránti érdeklődése is. Megemlítette még, hogy a művelődési központ főhadiszállása a Nyugdíjas Klubnak is, melynek több száz fős tagsága is méltóbb helyen folytathatja majd közösségi tevékenységét az idei évtől kezdődően. A polgármester véleménye szerint a városban élők a felújítást követően büszkéek lehetnek a József Attila Művelődési Központra, melynek belső felújításának időszakára a lakosság türelmét kérte.



Lapunk kérdésére, Mihály Gyula a felújítást végző Trend Építő Zrt. vezetője elmondta a kivitelezési munkák nettó költsége 105 millió Ft volt, amely magában foglalta a teljes energetikai felújítást: a homlokzat- és tetőszigetelést, a tető-hőszigetelést, a nyílászárók cseréjét és az épület akadálymentesítését is.

(VETÉSI)

FOTÓ: KESZI PRESS ÉS VÖRÖS ISTVÁN

Újraválasztották az elnököt

Az országoshoz hasonlóan Pest megye 04. számú egyéni országgyűlési választókerületében is tisztújítást tartott az Együtt – a Korszakváltók Pártja.

A 2016. január 12-én megtartott ülésen a tagok egyhangú szavazással erősítették meg pozíciójában Juhász Béla választókerületi elnököt, Szódliget polgármesterét. A párt országos tisztújító kongresszusára a küldötteket is megválasztották. A küldöttség tiszténél fogva tagja a választókerületi elnök. Rajta kívül Apró Anikó, dr. Jakab Zoltán és Sütő Dezső kapott bizalmat.

Mint ismeretes, a parlamenti párt a váci önkormányzatban is jelen van egy – a Vácért Lokálpatriót-



ta Egyesülettel közös – képviselővel.

Aláírták a megállapodást a lengyel Zawadzkie-val

Vác létrehozta a visegrádi négyek együttműködését

Megvan a visegrádi négyes Vác testvérvárosainak sorában. Fördös Attila polgármester, a január 21-i testületi ülésen jelentette be, hogy a lengyel Zawadzkie-val aláírásra került a megállapodás, így a szlovák Dubnica, majd a cseh Otrkovice után most már a hiányzó harmadik fél is hivatalos kapcsolatba került Vác Város Önkormányzatával. Mint elhangzott, a visegrádi országok településeivel létrejövő együttműködés újabb pénzügyi támogatások lehívását teszi lehetővé a kulturális rendezvények támogatására.

Még múlt évben ruházta fel a testület Vác polgármesterét azzal, hogy aláírja a testvérvárosi megállapodást a lengyelországi Zawadzkie városával – számolt be az estv.hu. Ez a közelmúltban megtörtént, jelentette be a legutóbbi testületi ülésen Fördös Attila, aki másnap tartott sajtótájékoztatóján ismertette az új megállapodás létrejöttének okait. Mint elhangzott, a visegrádi négyek egy-egy országával, így a szlovák Dubnicával, a cseh Otrkovicével már korábban megkötötték a testvérvárosi megállapodást, amelynek köszönhetően főleg kulturális területen váltak gyümölcsözővé a kapcsolatok. A legutóbbival viszont – hangsúlyozta a polgármester – egy újabb szintre lehet emelni az Unión belül az együttműködést.

A Visegrádi Alaphoz csak úgy lehet pályázatot benyújtani, hogyha ez a négy testvérváros egymással közösen is, mindenki-mindenkivel is ilyen kapcsolatban áll. Ha egyetlen egy is kilóg, akkor nem vagyunk jogosultak a pályázatot benyújtani, így viszont a jó kapcsolataink-



FOTÓ: WWW.ZAWADZKIE.PL

A megállapodást a lengyel városban írták alá

nak egy jelentős részét majd meg lehet finanszírozni a Visegrádi Found-dal, ami én azt gondolom, a külügyi kapcsolatokra nagyon jótékonyan fog hatni – hangzottak a polgármester optimista mondatai.

Fördös Attila kiemelte, hogy marketing szempontjából is fontos lehetőségeket rejt a három várossal folytatott kapcsolat, de a migrációs válság tekintetében sem mindegy, hogy a visegrádi országok milyen szinten fűzik szorosabbra a nemzetközi együttműködést.

Vác a nyertesek között

A Holnap Városáért díjat vehette át az önkormányzat

Nem mindegy! Hol, hogyan élünk! A 2010-ben alapított City Hungary Program a fenntartható és élhető magyar városok vezető fóruma, mely azt tűzte ki célul, hogy olyan hazai és nemzetközi modelleket, tapasztalatokat, eszközöket mutasson, amelyek már eredményt hoztak; hisz közös érdek a magasabb életminőség elérése. E Program része a 2013-ban alapított Holnap városáért Díj, melynek ünnepélyes Díjátadójára 2016. január 21-én, Budapesten, a Pest Megye Önkormányzat Dísztermében került sor. Az eseményt dr. Réthelyi Miklós, az UNESCO Magyar Nemzeti Bizottság elnöke, Magyarország korábbi nemzeti erőforrás minisztere nyitotta meg.

Másnap, január 22-én Fördös Attila polgármester arról tájékoztatta a sajtó képviselőit, hogy „A Művészet, a kultúra, és az örökség megőrzéséért” kategóriában Vác Város Önkormányzata is elnyerte a címet. A „Holnap Városáért” díjat Vác kulturális tevékenységével vívta ki, a kitüntető címet három éven át viselheti. A díj odaítélésének szempontjairól Lévai Dávid városi főépítész mondta el véleményét az újságíróknak – adta hírül az estv.hu.

Ösztönző erő lehet, hogy büszkéek lehetünk saját értékeinkre, munkánkra és erőseinkre építkezve tudunk tovább fejlődni. Ezért indult útjára „A Holnap Városáért” díj is – fogalmazott Lévai Dávid főépítész.

A polgármester ezután további részleteket árult el a díjról. Elmondta, hogy az elismerés fő támogatója az UNESCO Magyar Nemzeti Bizottsága, majd arról beszélt, mivel nyerte el Vác a kitüntetést.

A pályázati anyagban bemutattuk a város történelmét, épített környezetét, egyházi és világi kulturális kínálatát. Azokat a jelenkori programokat, amik már országosan, vagy mondhatni, világhírű rendezvények. Illetőleg a jövőre vonatkoztatva is bizonyos tervek megfogalmazásra kerültek – ismertette Fördös Attila, Vác polgármestere.

A polgármester hozzátette: a díj elnyerése nemcsak a pályázati munkáját dicséri, hanem azokat is, akik az elmúlt időszakban so-



A díjat Lévai Dávid főépítész (jobbról) vette át

kat tettek a város kulturális és művészeti kínálatának bővítéséért. Vác – többek között – Gödöllő, Kecskemét, Kisújszállás, Tokaj és Tata társaságban nyerte el a kitüntető címet.

A budapesti díjátadón, Réthelyi Miklós, az UNESCO Magyar Nemzeti Bizottságának az elnöke azt hangsúlyozta, hogy a nyertes városok minden lakója érezze magáénak a díjakat.



Új és használt gyári **CNG meghajtású gépjárművek** értékesítése teljes körű finanszírozási és biztosítási ügyintéssel
Gödön az Eco Smart töltőállomáson.
Nálunk vásárolt járművéhez kedvezményes üzemanyag árat biztosítunk!
Tel.: 06-70-375-0658, info@ecosmartcng.hu

Mechatronik Ungarn

Historic versenyautók építésére és veterán autók restaurálására keresünk autószerelőt - karosszérialakatost - fényezőt!
Németországi bérezéssel megegyező kereseti lehetőség itthon!
Jelentkezni lehet fényképes szakmai önéletrajzzal e-mailben: mechatronik@mechatronik-ungarn.hu
Mechatronik Ungarn, 2100 Gödöllő, Rét utca 18.

CSOK: soha nem tapasztalt esély az otthonteremtésre

Vitathatatlan, hogy a Családok Otthonteremtési Kedvezménye (CSOK) kínálta 10+10 milliós támogatás, illetve a kedvezményes hitel lehetősége az elmúlt huszonöt év legnagyobb horderejű programja a családok, illetve a családot tervezők számára. A részletekről Tuzson Bencét, a Miniszterelnöki Kabinetiroda kormányzati kommunikációért felelős államtitkárát, a Pest megyei 5. számú választókerület országgyűlési képviselőjét kérdeztük.

- Mi vezette a magyar kormányt arra, hogy egy ilyen jelentős lépésre szánja el magát 2016-tól?

- A kormány egyértelmű szándéka az, hogy a családok lehető leg szélesebb köre jusson minél olcsóbban saját otthonhoz. Azt reméljük, hogy az otthonteremtési program ösztönzi a gyermekvállalást, a munkahelyteremtést, és pozitívan hat a gazdaságra. Azonban családpolitikánkban hangsúlyos jelentősége van annak, hogy ne szóljunk bele a családok legszemélyesebb döntéseibe, hagyjuk meg a választás lehetőségét.

- Mennyiben illeszkedik bele ez az intézkedés a Fidesz-KDNP vezette kormány filozófiájába?

- A kezdetektől családközpontú kormányzásra törekszünk. A kormány számára első a gyermek, a családpolitikánk legfontosabb célkitűzése a népesséfgyógyás megállítása. Hosszú évek, évtizedek után biztató irányba mozdultak a mutatók: húsz éve nem született átlagosan annyi gyermek egy családban, mint 2014-ben, csökkent a válások száma, a házasságoké pedig nőtt, azonban a demográfiai mutatóink még mindig nem elégségesek, amelyet mindenképp orvosolni kell. A magyar kormány véleménye szerint erre nem a bevándorlók jelentik a megoldást, sokkal inkább az, hogy minél több magyar gyermek szülessen. Családpolitikai szempontból az első és legfontosabb cél, hogy hosszú távú, kiszámítható feltételeket, juttatásokat adjunk. Ennek azért van komoly jelentősége, mert a gyermekvállalás nem egy, még csak nem is négy évre szól, hanem egy egész életre. A magyar reformok működnek: a családi adórendszer, a gyed-extra, az adócsökkentések, bérélemelések, édesanyákért tett intézkedések mind-mind érezhetően javítja a családok helyzetét, és a gyermekvállalási kedv egyre erősödik. A családi otthonteremtési program mellett, hogy olcsóbbá teszi a lakásvásárlást, reményeink szerint a gyermekvállalási kedvet is növeli.

- Kérem, térjünk rá a részletekre! A 10 millió forintos támogatás kiknek jár és hány éves korig?

- A 10 millió forintos támogatást akkor veheti igénybe egy család, ha új lakást, vagy házat vásárol, épít, építtet. Tehát lényeges, hogy új ingatlanról legyen szó. Ehhez társul még a 10 millió forintos kedvezményes hitel lehetősége. A 3 gyermek, illetve 3 vállalt gyermek után igényelt CSOK-kal kapcsolatban fontos kiemelni, hogy a vállalt gyermekszámot örökbefogadással is lehet teljesíteni.

- Mi számít új lakásnak, háznak?

- Az a 2008. július 1-jén vagy később kiadott építési engedéllyel rendelkező összkomfortos lakás számít új ingatlandnak, amely a kérelem benyújtásakor használatbavételi engedéllyel – vagy a használatbavétel tudomásul vételét igazoló hatósági bizonyítvánnyal – rendelkezik.

- Vannak-e tulajdoni korlátok?

- A 3 gyermek, illetve 3 vállalt



gyermek után járó CSOK esetén nem minősül kizáró oknak, ha az igénylők már rendelkeznek ingatlan-tulajdonnal, ugyanakkor feltétel az, hogy a támogatásból megvásárolt új ingatlanban az igénylők életvitelszerűen tartózkodjanak – ezt lakcímkártya-másolattal kell igazolniuk. A kormány most dolgozik azon, hogy az 1, illetve a 2 gyermekesek esetén is megszűnjenek a tulajdoni korlátok.

- Vannak-e méretbeli korlátok?

- A 3 gyermek, illetve 3 vállalt gyermek után járó CSOK esetén feltétel, hogy az építeni kívánt, vagy vásárolt új lakás hasznos alapterülete legalább 60m² (tehát minimum 20 négyzetméter gyermekenként), az egy lakásos lakóépület (családi ház) hasznos alapterülete pedig legalább 90m² legyen.

- A használt lakásokra is kedvezőbb feltételekkel lehet igényelni ezt az otthonteremtési kedvezményt?

- Egy gyerek esetében ez az összeg akár 600 ezer forint is lehet, két gyermek esetén 1 millió 430 ezer forint, három gyermek után 2,2 millió forint, négy vagy több gyermek után pedig 2 millió 750 ezer forint. Ebből világosan látszik az is, hogy a kormány az új ingatlanépítések számának növekedését tartja kívánatosnak, aminek egyúttal gazdaságélénkítő hatása van.

- Vannak-e életkorra vonatkozó feltételek?

- A CSOK-ot érintő szabályozás módosításának köszönhetően a támogatást most már azok a családok is igénybe vehetik, ahol a házastársak egyike az igénylés időpontjában már betöltötte a 40. életévét. Abban az esetben, ha valaki úgy igényli a támogatást, hogy már megvannak a gyerekek, akkor a szülőknek nem kell házasságban élniük és a 40 éves korhatár sem előírás, azonban ha valaki a gyerekvállalás előtt szeretne támogatást igényelni, akkor a házasság feltételéhez kötött a támoga-

tás igénylése. A támogatást a szülők a korábbi 16 év helyett az eltartott gyerek huszadik életévének betöltéséig vehetik igénybe, s ez a korhatár a felsőoktatásban tanulók esetében további öt évet kitolható, a gyermek 25 éves koráig.

- A korábban külföldön dolgozók is igényelhetik a CSOK-ot?

- Ha az igénylő keresőtevékenysége alapján valamely más állam társadalombiztosítási rendszerének hatálya alá tartozott és ezt az illetékes külföldi hatóság által kiállított igazolás hiteles magyar nyelvű fordításával igazolja, akkor jogosulttá válik a CSOK igénybevételére, amennyiben az igénylő a kormányrendeletben foglalt további feltételeknek is megfelel.

- Ha 2 gyerekre már igénybe veszi valaki a támogatást, majd születik még gyermek, akkor mire van még lehetősége egy családnak?

- Ekkor a később született gyermek esetén alkalmazandó szabályok az irányadóak. A CSOK-ot korábban született gyermeke után igénybevevő a később született gyermek után is igényelhet 400 ezer forint értékű kedvezményt lakáscélú hitelintézeti kölcsönszerződésből eredő tartozás törlesztésére. Ha pedig új lakástranzakcióhoz újra igényli a CSOK-ot, akkor a magasabb összegre lesz jogosult, de a korábbi támogatás összegét ebből levonják.

Ha van olyan gyermek a családban, aki felsőoktatási intézményben tanul, 25 év alatti, kollégiumban él, akkor ugyanúgy jár utána a CSOK támogatás, figyelembe vehető eltar-tótként.

Ha a gyermekvállalást azért nem tudja teljesíteni a fiatal házaspár, mert a házastársak egyike elhunyt, vagy a gyermek a terhesség 24. hetét követően halva születik, az állam a támogatott személynek a hitelintézethez benyújtott kérelmére a gyermekvállalást teljesítettnek tekinti.

- Házastársak válása esetén mire kell számítani?

- Amennyiben a házasságot felbontó jogerős bírósági határozat vagy a házassági vagyonmegosztási szerződés alapján az egyik fél a másik féltől megszerzi a CSOK igénybe-vételével épített vagy vásárolt lakás

visszafizetnie. Más esetben, ha valamelyik kiskorú gyereket nem a lakásban maradó szülőnek ítélik, akkor azonban igen, vissza kell fizetnie a támogatást.

Abban az esetben, ha még csak 1 vagy 2 gyerek született, de a pár 3 gyermeket vállalt, a támogatást vissza kell fizetni, de az 1 illetve 2 gyerek után járó összeget megtarthatják.

- Elvált szülők esetében, ha mindkét 50-50 százalékban nevelik a gyermeket, és új partnerükkel teljesítik a 3 gyermekes vállalat (a közös gyermeket is beleszámítva), melyikőjük és milyen összegű CSOK-ot igényelhet?

- Az a szülő igényelheti a CSOK-ot a korábbi házasságból származó gyermek után (is), akinél a gyermek bejelentett lakóhelye lesz, miután a CSOK-ból vásárolt/épített ingatlanba beköltöznek. Tehát nem igényelhető ugyanazon gyermek után kétszer a támogatás.

- Korábban igényelt támogatások (pl. Szocpol) igénybe vevő családok is igényelhetik a CSOK-ot?

- Amennyiben az igénylő a 3 gyermek, illetve 3 vállalt gyermek után járó CSOK igénybevételét megelőzően korábban vissza nem térítendő lakáscélú állami támogatást vagy ezt megelőlegező kölcsönt vett igénybe

KORMÁNY INFORMÁCIÓ		
CSALÁDI OTTHONTEREMTÉSI KEDVEZMÉNY		
Támogatási összegek 2016. január 1-jétől		
GYERMEKEK száma	ÚJ LAKÁS építése vagy vásárlása	HASZNÁLT LAKÁS vásárlása vagy bővítése
1	600 000 Ft	40-55 m ² 550 000 Ft 55 m ² felett 600 000 Ft
2	2 600 000 Ft	50-65 m ² 880 000 Ft 65-80 m ² 1 100 000 Ft 80 m ² felett 1 430 000 Ft
3	10 000 000 Ft* 10 000 000 Ft**	60-75 m ² 1 320 000 Ft 75-90 m ² 1 650 000 Ft 90 m ² felett 2 200 000 Ft
4+	10 000 000 Ft* 10 000 000 Ft**	70-85 m ² 1 760 000 Ft 85-100 m ² 2 200 000 Ft 100 m ² felett 2 750 000 Ft
*Vissza nem térítendő állami támogatás **Államilag támogatott lakáshitel		

tulajdonjogát, és valamennyi gyermek elhelyezésére, a lakás tulajdonjogát megszerző félnél kerül sor, a tulajdoni részét elidegenítő volt házastársat visszafizetési kötelezettség nem terheli.

Tehát ha az egyik fél megtartja az ingatlant, de nem mind a három gyerek marad nála, a rendeletben 2 kon-junktív feltételnek kell teljesülnie: egyrészt a szülőnek meg kell szereznie az egész lakást másrészt az összes gyerek - aki után a CSOK-ot igénybe vették - nála kell, hogy elhelyezés-re kerüljön. Ez alól kivétel a nagy-korú gyerek, tehát ha az időközben "kirepül", nem baj, akkor nem kell

(pl. Szocpol-t), abban az esetben az igénylő a korábbi támogatások összegével csökkentet összegű CSOK-ot vehet igénybe.

- Meddig lehet jelentkezni az új otthonteremtési támogatásra?

- A kormányrendelet nem szab meg határidőt, a bankok februártól készen állnak a kedvezmény nyújtására. Emellett sok múlik azon, hogy az építőipar miként reagál az új ki-hívásra. Abban bízunk, hogy ezzel a támogatási rendszerrel az építőipar számára is kedvezőbb helyzetet terem-tünk.

VETÉSI IMRE

MAGYAR KULTÚRA NAPJA GÖDÖN

Göd város január 21-én, a Duna-parti üdülőházakban tartotta hagyományos, kultúra napi rendezvényét. A Magyar Kultúra Napja alkalmából, a rendezvényen elsőként Markó József Göd város polgármestere köszöntötte a vendégeket. A Magyar Kultúra Napja nem piros betűs ünnep a naptárunkban – emelte ki köszöntőjében a polgármester. Nemzeti identitásunk, s önmeghatározásunk szempontjából, mégis kiemelten fontos e nap.

A kultúra az, ami összetart egy közösséget, és ami alapján a „nagyvilág” értékeli, értékeli az adott nemzetet. E mai, gyorsan változó világban, mikor naponta változnak az értékek és a válaszok, s a tegnap érvényes, mára hitelét veszti, mindennél fontosabb, hogy legyen egy támpont, egy fogódzó, amit nem „rongál meg az idő” – hangsúlyozta. Ez a viszonyítási pont a Kárpát-medencében élő magyarság számára – mondta – a kultúra mindenekelőtt az anyanyelvben létezik: az írott és beszélt nyelv összességében: elődeink és kortárs íróink könyveiben. A könyvek azok, melyek összekötik a múltat, a jelent és a jövőt, így rajtuk keresztül évezredek tudása öröklődik tovább. A kultúra persze szűkebb értelemben is, a nyelv mellett, magában foglalja a tárgyi kultúrát, ill. zenei és táncmagyarságunkat. Ezeket – akárcsak az anyanyelvet, e folyamatosan változó rendszert – soha nem birtokolhatjuk teljesen; tanulásuk egész életre szóló feladat. Így tehát, mi mást kívánhatnánk végezetül – mondta –

Csender Levente írótól hallgathatta meg a közönség.

Csender Levente beszédében mindenekelőtt a kultúra fogalmára, mibenlétére keresett válaszokat. Arra, hogy vajon mitől lesz magyar egy kultúra? Mik azok a specifikus tulajdonságok, amik révén elmondhatjuk, hogy ez az örökség az, amivel definiálhatjuk magunkat, ami megtartja a magyarságot? Az író számára – mondta – a kultúra mindenekelőtt az anyanyelvben létezik: az írott és beszélt nyelv összességében: elődeink és kortárs íróink könyveiben. A könyvek azok, melyek összekötik a múltat, a jelent és a jövőt, így rajtuk keresztül évezredek tudása öröklődik tovább. A kultúra persze szűkebb értelemben is, a nyelv mellett, magában foglalja a tárgyi kultúrát, ill. zenei és táncmagyarságunkat. Ezeket – akárcsak az anyanyelvet, e folyamatosan változó rendszert – soha nem birtokolhatjuk teljesen; tanulásuk egész életre szóló feladat. Így tehát, mi mást kívánhatnánk végezetül – mondta –

mint hogy a kultúra napja ne csupán az év egyetlen napjára szorjjon!

2015-ben a Hagyományok Háza és az MTVA „Fölszállott a páva” címmel hirdetett népzenei és néptáncos pályázatot, 6-14 éves gyerekeknek. A tehetségkutató programra közel 2500 ifjú tehetség jelentkezett, akik kilenc területi válogatón mutatkoztak be a szakmai zsűri előtt. A legjobbak közül választották ki azt a 48 produkciót, melyet élő adásban is bemutatattak. Ebben a tehetségkutató programban, Göd hírnevét hangszeres szólisták és zenekarok egyaránt erősítették. Az elismerő okleveleket a tehetséges gyerekeknek dr. Tuzson Bence országgyűlési képviselő és Simon Tamás alpolgármester adta át.

A hagyományoknak megfelelően, a rendezvény keretében került sor Az év pedagógusa díjak, valamint az idén először, Göd város alkotó-és előadóművésze díj átadására.

ÉV PEDAGÓGUSA DÍJ – KINCSEM ÓVODA: D. NAGY JUDIT



A díjátadó ünnepségen készült közös fotó

GÖDI NÉMETH LÁSZLÓ ÁLTALÁNOS ISKOLA ÉS ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI INTÉZMÉNY - FELSŐS TANÁROK: az ÉV PEDAGÓGUSA: SIPOS FERENCNÉ

HUZELLA TIVADAR KÉT TANÍTÁSI NYELVŰ ÁLTALÁNOS ISKOLA ÉS

LÁNOS ISKOLA - ALSÓS TANÍTÓK az ÉV PEDAGÓGUSA: TURCSÁNNÉ MARJAI ÉVA MŰVÉSZETÉRT, KULTÚRÁÉRT ÉS NEVELÉSÉRT DÍJ: GÖDI NÉMETH LÁSZLÓ ÁLTALÁNOS ISKOLA ÉS

ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI INTÉZMÉNY: az ÉV PEDAGÓGUSA: NYIKESNÉ BOROSS ANETT GÖD VÁROS ALKOTÓ- ÉS ELŐADÓMŰVÉSZE DÍJ: BERTÓK JÁNOS - OPERAÉNEKES MACZKAY ZSAKLIN FOTÓ: BEA ISTVÁN (GÖDI KÖRKÉP)

Ünnepi műsor Dunakeszin

Nemzeti imádságunkat, a Himnuszt Kölcsey Ferenc 1823. január 22-én fejezte be szatmárcsekei birtokán. Megzenésítése Erkel Ferenc zeneköltő nevéhez fűződik. Az Országgyűlés 1989-ben hozott elismerésre méltó döntést arról, hogy január 22-e legyen a Magyar Kultúra Napja.



Varjas János, Babják Annamária, Lőrincz Róbert, Vincze József

Ejelenap tiszteletére a Dunakeszi Kölcsey Ferenc Városi Könyvtárban január 21-én zenés irodalmi estet rendeztek. Lőrincz Róbert megbízott könyvtárvezető az ünnepet méltatva emlékeztetett arra, hogy e napon, határainkon innen és túl megemlékezünk a magyar kultúra értékeiről, jelentőségéről, mindennapi életünkben betöltött fontos szerepéről. Kiemelte, hogy 2000 óta kétszeresen is fontos ez az ünnep, ugyanis ebben az évben a millenniumi ünnepség keretében vette fel az intézmény Kölcsey Ferenc nevét. A kultúra napját évek óta megünneplik, így került sor a mostani, színvonalas rendezvényre.

Elsőként Varjas János költő olvasott fel saját verseiből, melyek zömében „útközben” születtek, vagyis a mindennapokban elcsúszott különleges pillanatok, élethelyzetek, szerelmek ihlették többnyire rövid, olykor lírai nagyszerű költeményeit.

Ezután következett Babják Annamária színművésznő és Vincze József képzőművész, költő és dalszerző. Ünnepi programjukban Radnóti Miklós, Márai Sándor, Juhász Gyula, József Attila, Babits Mihály, Ady Endre és Vincze József műveiből, megzenésített versekből emlékeztetés összeállítását adtak elő.

A műsor második részében a Babják Színjátszó Stúdió ifjú tagjai következtek. A stúdiót 2001-ben hívta életre a színművésznő, aki töretlen lelkesedéssel, és nagy szeretettel igyekszik átadni szakmai tudását tanítványainak, akik így bepillantást nyerhetnek a színház világába, jellemzte tevékenységüket Lőrincz Róbert. A stúdiónak a VOKE József Attila Művelődési Központ ad helyet. A fiatalok mai magyar költők műveiből készült műsort mutattak be tehetséggel, fiatalos átszellemültséggel, hibátlan színvonalon.

Szép, az ünnephez méltó előadás volt a nagyszámú közönség ezen az estén.

KATONA M. ISTVÁN
A SZERZŐ FELVÉTELE

Kulturális díjakat is átadtak Vácon, a Magyar Kultúra Napján

1823. január 22-én véglegesítette a Himnuszt Kölcsey Ferenc, ezért ezt a napot 1989 óta a Magyar Kultúra Napjaként ünnepeljük. Vácon a Madách Imre Művelődési Központba várták az érdeklődőket, zenével és díjátadással.



Smál-Szilaj Gábor és Mokánszky Zoltán

Az ünnepség a Himnusz eléneklésével vette kezdetét, majd a megjelenteket Mokánszky Zoltán alpolgármester köszöntötte, aki a kultúra fontosságára és annak szerepére hívta fel a figyelmet Vác életében is. Elmondta: a magyar kultúra az elmúlt évek során sokat fejlődött, rengeteg fiatal tehetséget mutatott akkoriban és most is fel a zene, az irodalom, a színművészet és a képzőművészet is.

Kölcsey a nemzet részének tekintett minden olyan embert, aki az ország területén élt. Himnusza nyitányává vált a reformkornak, és ahogy énekeltek is, áldást kért a nemzetre, a szabadságszerető magyarságra. Mintha azonban megérezte volna a későbbi történeteket, mert jókedvet, bőséget és védelmet kért az égiektől – mondta.

A városvezető beszéde után Virág, ének címmel egy dalsokrot hallhatott a közönség Herczku Ágnes, Bodrogi Éva, Tokodi Gábor, valamint Szászvárosi Sándor közreműködésével

A műsor után került sor az ideai kulturális

díjak átadására, melyeket ezúttal hárman vehettek át. Elsőként Mózes Irént, a Katona Lajos Városi Könyvtár alkalmazottját szőlőtáka a színpadra, aki 1993 óta dolgozik az intézményben. Ő Vác Város Közművelődését Segítő Munkáért kitüntető címet vehetett át.

A Vác Város Művelődéséért kitüntető címet ebben az évben Smál-Szilaj Gábor kapta meg, aki 2001 óta tagja a váci Fónay-Humánia Társulatnak. Fiatal kora ellenére már önálló esttel is jelentkezett, színdarabokban, játékfilmekben is láthatta már a közönség.



Mózes Irén

Vác Város Képzőművészetéért díjban részesült a Garay Művészeti Stúdió, amely már 9 éve működik Vácon és egybeforrt a képzőművészeti oktatás fogalmával. Több korosztály alkot náluk, tanulók évente nyernek felvételt közép-és felsőfokú művészeti intézményekbe, és minden évben számos díjat kapnak országos pályázatokon.

A több mint másfél órás ünnepség, végül a Szózat eléneklésével ért véget.

FURUCZ ANITA
FOTÓ: SÁNDOR LAJOS

Fórum a magyar gazdaság helyzetéről

Burány Sándor: a jelenlegi trendet meg kell változtatni

A váci szocialisták meghívására az ország gazdasági helyzetét elemezte Burány Sándor országgyűlési képviselő. A pártszervezet aktivistái részvételével rendezett január 26-i fórum előtt sajtótájékoztatót összegezte az elmúlt esztendő tapasztalatait az Országgyűlés Költségvetési Bizottságának elnöke, korábbi munkaügyi miniszter.

Centralizált ország, egy kifulladásos gazdaság, gazdagodó fideszes politikusok és oligarchák, szegényedő társadalom, ez jellemzi az elmúlt évben is tapasztalt tendenciát – jelentette ki Burány Sándor, aki szerint az idei költségvetés erre csak ráerősített, nem szakította meg ezt a trendet.

Az élet azt igazolja, hogy mindent egy centralizált, felduzzasztott államapparátuson keresztül, Budapesten akarnak eldönteni, amivel nehéz helyzetbe hozzák az önkormányzatokat és mindenkit, aki megszokta az önállóságot – szögezte le a politikus. „Az által, hogy az állam magára vállalja az iskolák, a kórházak, az egészségügyi intézmények működését, az önkormányzatokat a költségvetésen keresztül kivérezetetik. Egyre kevesebb támogatás jut az önkormányzatoknak. A legdurvább változás ezen a téren – az államosítás túl – az volt, amikor a szociális támogatásokat drasztikusan lefaragták és egyes szociális támogatási fajtákat, pedig meg is szüntették.” – hangzott Burány Sándor.

A gazdaság trendjét kifulladásúnak nevezte, amit véleménye szerint az elemzők is kimutattak. –Az elmúlt egy-két évben tapasztalt gazdasági növekedés az uniós támogatásoknak volt köszönhető és annak a gyakorlatnak -, ami egyébként önmagában nem káros, nem baj -, hogy csúcsra jératva az elbírálási folyamatot, az utolsó fillérig megpróbálták lehívni az uniós forrásokat Brüsszeltől – mondta az Országgyűlés Költségvetési Bizottságának elnöke, aki azt viszont – uniós véleményekkel összhangban – kritizálta, hogy a pályázatokat a piaci árakhoz mérten túlárassák, jelentős források eltűnnek a rendszer-



Kiss Zsolt választókerületi elnök, Burány Sándor, dr. Bóth János, az MSZP váci elnöke

ből. Burány Sándor úgy látja, ha „kifutnak” az uniós támogatások, akkor a magyar gazdaságnak nem marad felhajtó ereje, mert a belföldi kereslet változatlanul nagyon szerény. „Az uniós források elapadásával a magyar gazdaság motorja kifulladás.” – jelentette ki.

Burány Sándor szerint a rendszerváltás óta nem volt ilyen mértékű gazdagodás, mint amilyen az utóbbi években tapasztalható. Példaként a napjainkban zajló földvásárlásokat említette, és azok kormány közeli nyerteseit, mellyel párhuzamba állította a bérből - és fizetésből élők nehéz anyagi helyzetét, a minimálbért sújtó 15 %-os adót.

A szocialista politikus bejelentette, hogy a trend megváltoztatására számos javaslata van az MSZP-nek. Először említette a nettó keresetek növelését, amire – Raiffensen Bank elemzőire utalva – a versenyszférában 20% béremelési tartalék van. – A nettó keresetek növelése nem csak gazdasági, szociális, hanem igazságossági kérdés is – húzta alá érvként, hozzátéve: az alacsony keresetűek adóterhéért 10 % alá kell csökkenteni. Emellett fontosnak tartja a kis- és közepes vállalkozások terheinek enyhítését, a belső kereslet, a fo-

gyasztás élénkítésével piaci jelenlétük erősítését.

A Dunakanyar Régió kérdése: Milyen forrásból emelnék a béreket, a nettó kereseteket, hogyan tudnák élénkíteni a gazdaság növekedését? - válaszában kifejtette: -Egyszer már túlbecsültük a gazdaság teljesítőképességét, amikor bevezettük az 50 %-os béremelést a közszférában, a 13. nyugdíjat, és korábban soha nem látott mértékű autópálya építést hajtottunk végre. A három együtt sok volt, nem bírta el a gazdaság. Ezért a javasolt intézkedéseket fokozatosan, az egész ciklusra elterítve vezetnénk be, melynek forrásaként a SZJA csökkentéséből származó pénz egy része a kereslet növekedésével visszaáramlik a költségvetésbe. Komoly mértékben csökkentenénk az állami bürokráciát, az aránytalanul magas sporttámogatást, a stadionépítések kisebb hányadát az egészségügyre fordítva már sokkal jobb lenne a helyzet. A költségvetésben néhány százmilliárdot könnyedén át lehetne csoportosítani, megszüntetnénk a felesleges luxuskiadásokat, valódi kiadásokat terveznénk – mondta a szocialista politikus.

VETÉSI IMRE
FOTÓ: KESZIPRESS

Hamarosan nyit a Czóbel Múzeum Szentendrén

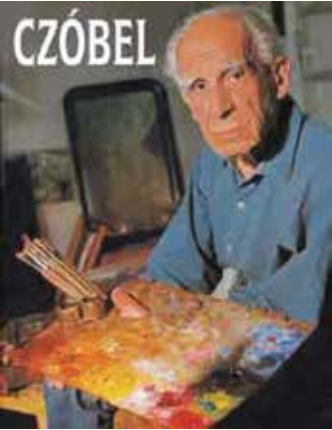
Több, a raktár mélyéről előkerült, eddig az állandó kiállításon nem szerepelt alkotás is látható február 5-től az Újragondolt Czóbel című kiállításon Szentendrén, ahol a látogatók szó szerint is betekinhetnek egyes múzeumi főművek háta mögé. Néhány most feltárt kép ugyanis eddig egy-egy másik munka hátoldalán átfestve, eltakarva, elrejtve szunnyadt.

E "kétoldalas" művek immár mindkét felületéről megtekinthetőek, olvasható a város honlapján.

A Barki Gergely kurátori koncepciója alapján megvalósult kiállítás a festő pályaszakaszait az életmű kronológiáját követve, helyszínek szekcióira bontva mutatja be a nagybányai indulásától a párizsi fauve korszakon, a Nyolcakhöz való csatlakozásának idején, majd a hollandiai éveken és a német expresszionisták körében töltött berlini perióduson át Párizsba való visszaköltözéséig, s végül az életmű zenitjét jelentő Párizs és Szentendre között ingázó hosszú időszakig.

A tárlat a Ferenczy Múzeumi Centrum több száz darabos Czóbel-gyűjteményére épül, de mások mellett a budapesti Magyar Nemzeti Galéria, a kecskeméti Katona József Múzeum és a párizsi Julian Akadémia is kölcsönöz művet a kiállításra. A Czóbel művészetét feldolgozó riport- és dokumentumfilmek mellett interaktív információs pult is segíti az életmű teljesebb megismerését. Ugyanezt a célt szolgálják a múzeum újabb kiadványai is, melyek az ugyancsak megújult shopban érhetők el.

A tervek szerint az állandó kiállítás egy része időről idő-



is. Jelentős egyéni tárlatokat rendeztek a műveiből Párizsban, Berlinben és New Yorkban. 1940-ben Szentendrén telepedett le. A legnagyobb hazai közgyűjtemények mellett a világ több nagy múzeumban megtalálhatóak munkái.

Egy különleges múzeum

Czóbel volt az első festőművész, akinek már életében múzeumot szenteltek Magyarországon. A szentendrei Templomdombon álló épület 1975-ös megnyitása óta eltelt több mint negyven évben sokan - köztük lánya, Lisa Czóbel is - hozzájárultak a gyűjtemény gyarapodásához, ám az állandó kiállítás évtizedek óta szinte alig változott. A tárlat most teljes egészében megújult. A múzeum anyagából válogatott művek mellett hazai és külföldi gyűjteményekből származó alkotások is bekerültek a kiállításba - ez utóbbiakat hosszú távú letétbe vette a múzeum. Kívül-belül megújult maga az épület is: a statikai megerősítés, a tetőszerkezet rekonstrukciója és a homlokzat felújítása mellett a belső térben új falak is épültek. Korszerű világítási és biztonsági rendszert alakítottak ki a múzeumban, amelynek a belső kertje is megújult.

Egy fontos művész

Czóbel Béla (1883-1976) a modern magyar képzőművészet meghatározó, nemzetközileg rangú egyénisége, aki szinte pályája kezdetétől, kortársai által is elismert módon alakította a magyar festészet fejlődését és hagyta ott névjegyét az európai modernizmus több centrumában is. Már huszonhárom éves korában kiállított Párizsban, a Függeléken Szalonjában, alapító tagja volt a magyarországi Nyolcak csoportjának, de később részt vett a berlini Brücke csoport munkájában

Dunakanyar Régió

KÖZÉLETI ÚJSÁG

Kiadja:

Keszzi-Press Kft.

Kiadó-főszerkesztő:

Vetési Imre

Szerkesztőség:

2133 Szőlőliget, Pf. 5.
Tel./Fax: 06-27/353-520,
Mobil: +36-30/342-8032
www.dunakanyarregio.hu

E-mail:

vetesi.imre@gmail.com
keszipress@gmail.com

Tördelés:

BB Tanpress Bt.

Nyomda:

DÉLKELET-PRESS Kft.
5600 Békéscsaba,
Kétegyházi út 18.

HIRDETÉSFELVÉTEL:

a Szerkesztőségben:
a 06-27/353-520 és a
+36-30/342-8032-es
telefonszámokon.

E-mail:

vetesi.imre@gmail.com
keszipress@gmail.com

Vácon:

a FRONT GRAFIKA STÚDIÓBAN

Dunakeszin:

UNO Reklám – Kisbán Renáta
Tel.: +36-20/319-5213.

A szerkesztőség fenntartja a jogot, hogy a beküldött írásokat – a tartalom lényegi megváltoztatása nélkül – szerkesztett formában közölje. Kéziratot nem örzünk meg, és nem küldünk vissza.

Minden névvel aláírt írásért a szerző felel. A hirdetések valódiságát a kiadó nem vizsgálja, tartalmáért felelősséget nem vállal!

SAJTÓKÖZLEMÉNY

„Az ellenzéki pártok több valótlanságot állítanak. Az utcai elnevezésekkel kapcsolatban is hamisak az érvek. Ami a vagyonnyilatkozatokat illeti, azok beadásának formája megfelel a jelenlegi jogszabályoknak. Tehát Bóth János és a frakciótársak hamis állításaikkal igyekeznek rendszeresen megtévesztetni és befolyásolni a közvéleményt. Jogi kérdésekben a képviselőtársak nem autentikus szakemberek, így megfelelő végzettség hiányában nem is alkalmasak a kérdések megvitatására. Ugyanakkor fontos kiemelni, hogy a korábban meghirdetett „mintaönkormányzat” megvalósításában és népszerűsítésében élen jár a Váci Polgármesteri Hivatal. Január 21-én újabb elismerést, a Holnap Városáért díjat kapta Vác” – olvasható a váci Városháza által kiadott közleményben.

STARTOL a Dunakeszi Teátrum

A több mint fél évszázados értékes pinceszínházi és diákszínházi múlttal büszkélkedő negyvenkétezres város a színházkedvelő lakosság még szélesebb rétegének kiszolgálása érdekében életre hívta a Dunakeszi Teátrum színházi előadás-sorozatát. A József Attila Művelődési Központ ötszáz fős színháztermében február 18-án felgördül a függöny, s elstartol a Dunakeszi Teátrum, benne vidéki ősbemutatóként Ray Cooney és John Chapman: **Ne most, drágám** című vígjátékával.

A dunakeszi színházi élet alapjait Uray György tanár úr, rendező, polihisztor rakta le 1960-ban. Az országos sikerekkel büszkélkedő társulat működése azóta is töretlen, amely ma már Uray György Pinceszínház néven működik a József Attila Művelődési Központban. Az ő nyomdokaikban haladva nívós produkciókkal vívta ki a nézők elismerését a Radnóti Miklós Gimnázium diákszínházi csoportja, miként a Farkas Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola társulata és a Babják Színház Színház Stúdió is szép sikerekkel büszkélkedhet.

Az elmúlt évek során szerzett tapasztalatok, a sok-sok személyes visszajelzés mind azt erősítette, hogy a városban élők körében jelentős igény mutatkozik a nagy produkciós, több száz férőhelyes színházi előadásokra is. Az elképzelést felkarolta Dunakeszi Város Önkormányzata, amely főtámogatója a színházi előadásoknak otthont adó József Attila Művelődési Központnak. „A színházművészet talán a legösszetettebb és legsokoldalúbb művészeti ág és egy város művészeti életének egyik kulcsterülete lehet egy teátrum.”- nyilatkozta a dunakeszipost.hu-nak Csoma Attila, a művelődési központ igazgatója.

Az intézmény vezetője elmondta: „Először könyvnyű műfajjal, vígjátékokkal szeretnénk jelentkezni, mert úgy látjuk, erre van a legnagyobb érdeklődés. A prózai mellett zenés műfajokat is szeretnénk majd elhozni, de komolyabb hangvételű daraboktól sem zárkozunk el. Folyamatosan figyeljük majd a közönség reakcióját. Nem szeretnénk egysíkú repertoárral szolgálni, de ez még a jövő zenéje. Befogadó színházként viszonylag nagy a mozgásterünk ebben a tekintetben.”

Mint azt *Venyige Sándortól*, a Veres 1 Színház művészeti vezetőjétől megtudtuk; igényesen szórakoztató műsorban gondolkodnak, melynek a fókuszában egyetlen tényező állhat: a NÉZŐ.



A József Attila Művelődési Központ a Veresegyházi sikertörténetet író Veres 1 Színházzal – amely az elmúlt 18 hónapban a 18 ezres kisvárosban 18 ezer nézőt csábított be előadásaira – közösen olyan országosan ismert szíttárolkkal várják a dunakeszi színházbarátokat a **Ne most, drágám** című vígjátékával, mint *Pindroch Csaba, Xantus Barbara, Hujber Ferenc, Székelyi József, Aradi Tibor, Dósa Mátyás, Fésűs Nelly, Nádas György* vagy *Mészáros Árpád Zsolt*.

A tervezett repertoár is ígéretes: Agatha Christie: *Az egérfogó*, Woody Allen: *Semmi pánik*, Neil Simon: *Női furcsa pár*, Heltai Jenő: *Naftalin* vagy az utóbbi évtized egyik legnagyobb magyar színházi sikere, az *Anconai szerelmesek*.

Mint megtudtuk, a február 18-i ősbemutató iránt óriási az érdeklődés, de jegyek még kaphatók a művelődési központ irodájában (Dunakeszi, Állomás sétány 17.) hétköznaponként 9 és 20 óra között, valamint a jegy.hu online jegyértékesítő oldalon.

Kíváncsian várjuk a premiert. Egy biztos: mi ott leszünk!

B. SZENTMÁRTONI

A farsang hagyománya – BÁLI SZEZON

A farsang hagyománya szép példája annak, ahogy a különböző történelmi korok eltérő kultúráinak szokásai összeolvadnak az idők folyamán. A télbúcsúztatás és a tavaszvárás ókori ünnepeinek kései változatai töltik ki ilyenkor az egyházi évkezdetet, a karácsonyi ünnepkört húsvétól elválasztó időszakot.



A farsangi szokások, hagyományok visszavezethetők a tavaszváró római szaturnáliákig, de felfedezhető bennük germán és szláv ünnepek továbbélése is.

A farsang vízkereszt napján, január 6-án kezdődik, de hogy meddig tart, az a Hold járásától függ. Húsvét a tavaszi napéjegyenlőséget (március 21-ét) követő első holdtölte utáni vasárnapra esik (legkorábban tehát március 22-ére, legkésőbb április 25-ére), amelyet negyven napos böjtnek kell megelőznie. A böjt kezdete hamvazószerda, az előző nap, pedig húshagyókedd, a farsang utolsó napja.

Azért nem árt egy kis magyarázatot fűzni ehhez az ünnepi matematikához. A megfejtést jól ismerik a vallási szokásokban, szabályokban jártasabbak: miu-

tán az egyház minden vasárnapot Krisztus feltámasztásának emlékűnnepként ül meg, a böjti időszak vasárnapjai sem számítanak bele a negyven napba! Az igazság tehát az, hogy "világi" számítás szerint hamvazószerda a húsvét előtti 46., és nem a 40. napra esik. A farsang vidámságot, mulatságot, örömet hozó események időszaka. Hagyományos szezonja volt ez a menyegzőknek – annál is inkább, mert hamvazószerdától húsvét elmulatáig nem volt erre lehetőség. De egyéb alkalmat is találtak arra, hogy mulatságokat, vidám összejöveteleket tartsanak ilyenkor. Mai leképeződése ennek a január végi, februári báli szezon. A farsang csúcspontja a végéhez közeledve, az utolsó hét végén esedékes karnevál. (A farsangi időszak befejező három napját emlegetik "farsang-farkaként" is, az utolsó vasárnapot mondják farsangvasárnapnak.) Rendes szokás szerint ilyenkor rendezik évről évre a híres, nagy karneválokat – Velencében, Rióban, és persze – hazánkban – Mohácson is a busójárást. Mohácson manapság már egész programsorozattal várják a busó karneválra érkezőket.

A karneválok fontos jellegzetessége az alakoskodás: a jelmezek, álarcok mögé bújva még felhőtlenebb a szórakozás, de azért ne feledkezzünk meg a rosszat, a telet megriasztani, elűzni hivatott maszkok eredeti funkciójáról sem.

A farsang elnevezése német eredetű. Az utolsó

Szunyoghy András grafikusművész kiállítása Dunakeszin

Kettős ünnep a mai nap, hiszen ma van a Magyar Kultúra Napja, s a közeljövőben lesz 70 éves Szunyoghy András grafikusművész, akinek alkotásait tekintheti meg városunk művészetkedvelő közönsége – e szavakkal köszöntötte a József Attila Művelődési Központ Magyarság Galériájában a megnyitó alkalmából megjelenteket Harangozó Katalin, a kiállítás rendezője.

A tanárnő kedves szavakkal méltatta a kiállító művészt, a Magyar Művészeti Akadémia tagját, akinek születésnapjára tárlata képezi az alapját a Vigadó Galériában hamarosan megrendezésre kerülő életmű-kiállításnak.

A Dunakeszin élő jeles muzeológus, biológus dr. Mészáros Ferenc megnyitó beszédében felelevenítette, hogy sok évtizedes ismeretség fűzi a művészhez, a családjához, hiszen édesapjának, az Afrika-kutató Szunyoghy Jánosnak, a neves zoológusnak 1964-től munkatársa volt. Mint fogalmazott, a „sokarcú” al-



Rónaszéki Sára és Papp Henrik

kotó, a tehetség színes gazdagságával megáldott művész itt látható grafikái, könyvei, bélyegei mind magukért beszélnek. „Egy fantasztikus ember, aki a művészet minden ágában csodálatos dolgokat készített” – mondta elismerően Szunyoghy Andrásról.

Dr. Mészáros Ferenc a kiállító grafikusművész édesapjához fűződő szakmai, munkatársi kapcsolata során megélt közös élményükön keresztül mutatta be Szunyoghy János emberi nagyságát, színes egyéniségét. „Csodálatos ember volt, aki nagyon jól rajzolt, a társadalmi eseményekre nagyon érzékeny volt, s ezek a gondolatok a fiáról is elmondhatóak. Mert ezen a kiállításon itt van édesapja is, az érzékenysége, a finom rajzolása. Ezek a rajzok engem mindig lenyűgöznek” – fogalmazott dr. Mészáros Ferenc, aki hangsúlyozta, hogy aki nem ismeri az előzményeket, honnan jött a grafikusművész, az a kiállítást nem is tudja megérteni. Mint mondta, a társadalmi változás iránt érzékeny ember csodálatos megjelenítői ezek a grafikák, s van bennük humor is, ahogyan édesapja kíméltégében is ott volt mindig a humor. – Ízig-vérig úriember, kiváló zoológus, nagyon jó kolléga volt, aki jól rajzolt, kiválóan értett az emlősökhöz. S ezek mind elmondhatók Szunyoghy Andrásról is – mondta elismeréssel a hangjában dr. Mészáros Ferenc, aki befejezésül köszönetet mondott azért, hogy 52 év barátság után megnyithatja a grafikusművész kiállítását.

A Szunyoghy család művészetét, alkotói és emberi kiválóságát méltató megnyitón Szunyoghy András rövid, ám rendkívül színes megszólalásában úgy fogalmazott, hogy családjában a nagyapja, az édesapja mellett nem csak ő, de gyermekei is művészként alkotnak.

farsangi nap, húshagyókedd német neve Fastnacht (böjtelőj). Osztrák nyelvjárásban Vaschanck -ként ("fasank" -nak ejtve) használták a magyarok innen vették át kezdetben "fassang", majd később, a ma is használatos "farsang" formájában.

Ide kívánczik még egy kis pontosítás tekintettel a fogyasztói társadalom gerjesztette legeslegújabb kori "népszokásaink" egyikére, a torkos csütörtökre, ami eredeti formájában ugyancsak régi hagyomány. Mint nálunk is, és számos országban ma is az "eredeti helyén" - a farsangfarkát -, a karnevált megelőző csütörtökön tartják. Amiben van logika! Ilyenkor még lehet torkoskodni, ha úgy tetszik, a karneváli nagy duhajkodást ezzel elindítani.

Valamikor a háziasszonyok hamvazószerdán alaposan kisúrolták az edényeket, hogy a böjti étel még véletlenül se keveredjen valami oda nem illő mara-



Édesanyja ugyan öt kiskorában a zongora mellé parancsolta, de hamar be kellett látni, hogy nem ezen a területen fogja művészi adottságait kibontakoztatni. „Két év után a tanárnő berendelte a szüleimet, mondván, hogy neki a kenyere függ tőle, de egyikünk szakítson a zenével.” – mondta nagy derűlttség közepette.

A megnyitón fellépett a Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola két növendéke: *Papp Henrik*, aki több országos gordonkaverseny győztese, valamint *Rónaszéki Sára*, aki zongoratanárnak készül.

Szunyoghy András grafikusművész kiállítása feb-



Jobbról: Dr. Mészáros Ferenc, Szunyoghy András, Harangozó Katalin

ruár 10-ig tekinthető meg munkanapokon 9-20 óráig a dunakeszi József Attila Művelődési Központban.

**VEVÉSI IMRE
FOTÓ: KESZIPRESS**

1982-ben a Képzőművészek Szövetsége megbízásából sokszorosító grafikai műhelyt rendezett be a Római Magyar Akadémián. Kiállított Firenzében, a Medici Palotában, Assisiben és a Római Magyar Akadémián. Róma mérföldköve volt az életében. Itt határozta el, hogy elkészíti az Állatok Anatómiáját. Ember- és állatanatómiai albumait, Rajziskola című könyveit világszerte ismerik és használják. Rézmetszésű bélyegeivel 1995-ben elnyerte az "Év bélyegtervezője" díjat.

Ismert és elismert művészeti tevékenysége mellett Újpest kulturális közéletének aktív és meghatározó egyénisége. A Magyar Művészeti Akadémia tagja.

dékkal. Hogyan is férne ezzel össze a hamvazószerda utáni torkos csütörtök intézménye...

Az a mostanában terjedő verzió, hogy a torkos csütörtök hagyománya mégiscsak a hamvazószerdát követő nap - mert akkor még el kell pusztítani a farsangi dínom-dánom maradékát -, minden komoly alapot nélkülöz, hiszen erre kiváló alkalom kínálkozik két nappal korábban, húshagyó kedden...

A mai magyar torkos csütörtöknek nincs köze semmiféle hagyományhoz. Annál több köze van a turisztikai marketinghez és a vendéglátóipar fogyasztásösztönző technikáihoz: hosszabbítsuk meg meg pár nappal a farsangi időszakot! - olvasható számos internetes forrásból. Az persze nem baj, ha jóízűen fogyasztjuk a kedvezményes éttermi kínálat finom falatjait - már ha az illető vallási elkötelezettsége nem készíteti ilyenkor némi önmegtartóztatásra.

Musical- és operett részletek, világslágerek, ősbemutató

Nagy sikerű Újévi Koncert

Az igényes és színvonalas zenés produkció iránti várakozás előzte meg a január 15-re meghirdetett harmadik Újévi Koncertet, melyre mi sem jellemzőbb, mint hogy kezdésre zsúfolásig megtelt a VOKE József Attila Művelődési Központ színházterme. A közönség soraiban helyet foglalt Dióssi Csaba polgármester, az önkormányzati testület több tagja, valamint a város számos jeles, elismert személyisége is.

A főszerep ezúttal is a dunakeszi művelődési központ fő partnerének számító Váci Szimfonikus Zenekaré volt, Farkas Pál vezényletével. Előjáróban elmondhatjuk, hogy nagyszerű zenei élményben volt részünk. A zenekar olyan kimagasló énekművészeket kísért, mint Rész Hajnalka és Egyházi Géza, mindketten a Madách Színház tagjai, Békefi Viktória a Szigetszentmiklósi Sziget Színház és a Nemzeti Lovas Színház művésze, valamint Pintér Tibor, az előbbi két intézmény igazgatója.

Az estet Csoma Attila, a művelődési központ igazgatója, önkormányzati képviselő nyitotta meg. Hangsúlyozta, hogy ez a zenei esemény mostanra elfoglalta helyét városunk közművelődési és kulturális életében. „Értéket teremtsünk, értéket nyújtsunk. Ez intézményünk tevékenységének legfontosabb célja”, hangsúlyozta.

Felcsendült Carl Orff Carmina Burana című kantatájának nyitó grandiózus műve, az „Ó Fortuna”. A fantasztikus zeneműre rendkívül látványos koreográfiát készített a Farkas Ferenc Művészeti Iskola égisze alatt működő Et Vie Danse Táncegyüttes művészeti vezetője, Nagyiné Szöllősi Márta. A táncosok az est folyamán még számos alkalommal léptek színpadra, az egyes dalok hangulata



Kaszás Géza és Farkas Pál

tát még gazdagabbá tevő produkcióikkal. És hát persze a dalok. A már említett művészek remekeltek a szebbnél szebb musicalrészletek, világslágerek, operett melódiák, filmdalok megszólaltatásával. Csak néhány cím: Jézus Krisztus Szupersztár, Vámpírok Bálja, Operaház Fantomja, Chicago, az operettek közül a Csárdáskirálynő, Csókos asszony, Vig özvegy, Leányvásár, és nem utolsósorban filmzenék a Keresztapától, a Kabaréból valamint a Rómeó és Júliából. Fellelépett a Dunakanyar Hangja múlt évi győztese, Fehér Lili Leonard Cohen „Hallelujah” című világslágerének nagyszerű előadásával. Ő egyébiránt jelenleg a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem klasszikus zongora szakán tanul.

Különleges ősbemutatóra is sor került.

Viczián Gábor „A lélek tánca” – Cross Over című kortárs zenekari műve a Nemzeti Kulturális Alap 2014-15-ös zeneszerzői pályázatának nyertes alkotása a szerző jelenlétében nagy sikerrel hangzott el.

Az est házigazdája, Kaszás Géza színművész volt, aki színesen, nemegyszer humoros formában konferálta a műsorszámokat. Riporter feladatot is vállalt, meginterjúvolva Farkas Pált a zenekar művészi tevékenységéről.

A közel három órás koncert stílusos záró számát, Andrea Bocelli „Time to Say Good Bye” című világslágerét valamennyi szereplő közösen adta elő. Köszönet nekik és a zenekarnak a sokáig emlékeztető esztéért.

KATONA M. ISTVÁN
A SZERZŐ FELVÉTELEI



Hetedszer indul a Dunakanyar Hangja verseny!

FEBRUÁR 13-IG LEHET JELENTKEZNI

Mint minden évben, a szervezők ezúttal is sajtótájékoztató keretében mutatták be a Dunakanyar Hangja Tehetségkutató Énekverseny zsűritagjait. Az eseménynek - szokás szerint - január 14-én a dunakeszi Part Cafe étterem adott helyet.

A megjelenteket Wernke Ádám, a Dunakanyar Hangja verseny ötletgazdája és főszervezője köszöntötte, majd a városvezetés képviselőjében Csoma Attila fejezte ki örömét, hogy idén is Dunakeszin, a Művelődési központban tartják meg az országos hírű, nagyon színvonalas rendezvényt. Ezt követően a szervezők bemutatták az idei zsűri tagjait:



Farkas Pál, zeneigazgató, karmester
Toldi Tamás, művészeti díjas énekes, dalszövegíró
Lábas Viki, a Margaret Island énekesnője
Szolnoki Péter, énekes, dalszerző
Kaszás Géza, színművész

Az elismert szakemberek elmondták, hogy minden versenyzőt építő kritikával fognak illetni, és úgy véleményezni a produkciókat, hogy az segítség legyen a további karrier építésében. Mindenki az ajánlást, hogy ha éreznek magukban tehetséget az énekléshez, ne féljenek, mindenképpen jelentkezzenek és mutassák meg magukat bátran!

Loksa Levente szervező elmondta: idén is egy nagyon színvonalas versenyre várják a jelentkezőket. A Dunakanyar Hangjára a válogatás napjáig, egészen február 13-ig lehet jelentkezni, akár e-mailben, facebook-on, vagy akár aznap, ott személyesen is a helyszínen.

A jelentkezés ezúttal sincs korhatárhoz kötve, bárki jelentkezhet, bármilyen zenei műfajban, sőt akár saját szerzeménnyel is!

Két kategóriában hirdetnek majd győztest: gyermek és felnőtt kategóriában. Az értékes nyeremények között stúdiófelvétel, videoklip forgatás, wellness hétvége, vacsorameghívás és számos tárgynyeremény is szerepel.

Érdemes jelentkezni, hiszen a Dunakanyar Hangja eddigi felfedezettjei között szerepel például Kovács Vera és Benji is, akiknek szintén ez a verseny adott először erőt és lehetőséget a további fejlődéshez. Benji például tavaly 3. lett az X-Faktorban, idén pedig bekerült a Dal legjobb 30 előadója közé.

Bővebb információ a versenyről:
www.dunakanyarhangja.hu

WERNKE ÁDÁM
FOTÓ: ENDRÉSZ ZITA

MADÁCH IMRE MŰVELŐDÉSI KÖZPONT

2000 VÁC, DR. CSÁNYI L. KRT. 63. TEL.: (27) 316-411, JEGYPENZTÁR TEL.: (27) 518-206, WWW.MINK.VAC.HU

JANUÁR - FEBRUÁR

2016. január 30. szombat 19 óra Madách Kávézó
D.A.S. Trió
A kivételes tehetségű, tinédzser trió nagy népszerűségnek örvend, már több díjat is bezsebelt különböző fesztiválokon.
Fábray Adonis/Donka - dob, Nagy Ábel - billentyűk, Kéri Samu - basszusgitár
A program a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával valósul meg.
A belépőjegy ára: 800 Ft

2016. február 11. csütörtök 10 óra
Népzenei Bérlet
óvodás és kisiskolás gyermekek részére
Tükrös zenekar - farsangi koncert és táncbázis
További előadások:
2016. március 17. Szerelemcsütörtök, dobszerda
2016. április 14. Korpás Éva és zenekara: Csiteri-csiteri csütörtök
A bérlet ára: 1700 Ft, az előadás ára: 700 Ft
A program megvalósulását a Nemzeti Kulturális Alap támogatja.
2016. február 12. péntek 19 óra Madách Kávézó
Jazz Klub - Zolbert koncert
Zolbert a fiatal, tehetséges szaxofonos, több díjat is elnyert.
A belépőjegy ára: 800 Ft
A program a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával valósul meg.
2016. február 13. szombat 15 órától
„All a bál!” - Farsangi mulatság
15-17 óra Bútykölde - kézműves foglalkozások, átalakítás (kávésző) 15 óra Népi körjátékok (aula) Vezető: Hertel Szilvia
16 óra Kiskalász zenekarral (Jeszenszky terem)
A koncert a Nemzeti Kulturális Alap Cseh Tamás Programjának keretében valósul meg.
A belépőjegy ára: 800 Ft
17 óra Vidám dallamok a Gyémánt Musical Stúdió előadásában a farsang jegyében.
Művészeti vezető: Brenner Judit
A belépés díjtalan!
2016. február 13. szombat 19 óra színházterem
Farsangi hangulat
Az Antonio Vivaldi Kamarazenekar koncertje
Sok muzsika, dal és ének kiváló előadóművészekkel
Közreműködnek:
Szilágyi Éva és Turpinszky Gippert Béla énekművészek, Oláh Vilmos hegedűművész
Művészeti vezető: Csúry Lajos
A belépőjegy ára elővételben: 1000 Ft, az előadás napján: 1300 Ft
2016. február 17. szerda Zeneiskola
Nagy János Experiment koncert
Nagy János - billentyűs
Dominique Di Piazza - basszusgitár
Borlai Dergő - dob
Xavier Desandre Navarre - ütőhangszerek
A belépőjegy ára elővételben: 1000 Ft, az előadás napján: 1300 Ft
2016. február 20. szombat 16 óra színházterem
A Hókirálynő - Hans C. Andersen története alapján
Mesebáloitt gyerekektől gyerekeknek és persze mindenkinek!
A belépőjegy ára: 1000 Ft

dunakanyarregio

online

www.dunakanyarregio.hu

INCOMP

LED LIGHTING

nosztalgia led lámpák

Mielőtt LEDES világítástechnikába beruház minden esetben kérjen TANÁCSOT és PRÓBADARABOT az INCOMP-tól, hogy elkerülje a felesleges kiadást!

Csúcskategóriás ledok felhasználásával Dunakeszin az INCOMP-nál készíten LEDVILÁGÍTÁSTECHNIKAI ESZKÖZÖK.

2120 Dunakeszi, Fő út 35.

Tel.: 06-27-342-407 Fax: 06-27-341-601

E-mail: info@incomp.hu

www.incomp.hu

www.dunakanyarregio.hu • www.dunakanyarregio.hu • www.dunakanyarregio.hu

Mit vár Ön 2016-tól? – kérdeztük az olimpiai bajnok Növényi Norberttől

„Mit vár Ön 2016-tól – szakmailag és magánemberként?” Erről kérdezte laptársunk, a Dunakeszi Polgár városi magazin a város négy jeles személyiségét, akik más-más területen ugyan, de fontos szerepet játszanak Dunakeszi életében, és munkájuk nagyban hozzájárul a dunakeszi polgárok élet-színvonalához és közérzetéhez. Négyük közül a Dunakanyar Régió az olimpiai bajnok birkózó, színművész Növényi Norbertet szólaltatja meg.

- A Sors útjai kifürkészhetetlenek, de jelen pillanatban úgy látom, hogy az idén a sport fogja a főszerepet játszani az életemben, és ezért csak kisebb, azaz hosszabb felkészülést nem igénylő filmszerepeket és színházi fellépéseket tervezek. Mióta a versenysporttól visszavonultam, nagyon fontosná vált számomra az utánpótlás nevelés, az, hogy minél több gyereknek adhassam tovább a saját tapasztalataimat és a megszerzett tudást. Az országban jelenleg három Növényi Sportakadémia működik: Dunakeszin, Budapesten és Sopronban. A célunk az, hogy minél több gyereket bevonjunk. Nyilván nem lesz mindegyikükből Európa Bajnok, de nem is ez a fő szempont, hiszen a sport mindenképp hozzájárul a gyerekek egészséges (személyiség) fejlődéséhez, kitartásra neveli őket. Dunakeszin 2009-ben alakult meg az akadémia, azóta a nálunk sportoló gyerekek/fiatalok rengeteg nagy eredményt értek el. Jelenleg öt sportágat oktunk:



birkózást, cselgáncsot/judót, grapplinget, MMA-t (kevert harcművészet) és ökölvívást. Én is tartok edzéseket, de sikerült remek és elkötelezett edzőtársakat gyűjtenem magam mellé, mind a dunakeszi, mind a másik két csapatban; az ő munkájuk természetesen sokban hozzájárult az eddigi sikereinkhez. A technikai feltételeket illetően, kicsit rosszabbul állunk, ugyanis a megalakulás óta jelenleg a harmadik helyen vagyunk. Az ideális edzőterem megtalálását a sportágaink nagy helyigénye is nehezíti, de remélem, hogy az idén rátalálunk a végleges helyszínre. Pillanatnyilag saját erőből

működik az egyesületünk, de szeretnék bevonni támogatókat, akik segítségével a gyerekek több versenyre juthatnának el, ill. bevonhatnánk nehezebb körülmények között élő gyerekeket is.

- Végezetül egy más jellegű tevékenységről. Negyedik éve látom el a Dél-Békés Mentőcsoport szömvívi feladatait, ez nagyon fontos, karitatív tevékenység számomra, hiszen az önkéntes csapat, fennállása óta számtalan emberélet megmentéséhez járul hozzá. Ezt a tevékenységet az idén is „teljes erőbedobással” kívánom folytatni.

MACZKAY ZSAKLIN

RUHANEMŰ JAVÍTÁS

Vácon a Kristóf udvarban!
(Hungária házban,
a zöldséges piacnál.)
Várom Önöket

Tel.: **06-27-304-679**

Nyitva:
Hétfő, kedd: 09.00 – 17.00
Szerda: Szünnap,
Csütörtök, péntek: 09.00 – 17.00
Szombat: 09.00 – 12.00

**HOZZA EL RUHANEMŰJÉT
HOZZÁM, MEGJAVÍTOM!**

DUNAKESZI KÖZÜZEMI NONPROFIT KFT.

Központi iroda:
2120 Dunakeszi, Tallér u. 1.
Tel.: 06-27-342-253
Fax: 06-27-390-774
email: kozuzem@dkkozuzemi.hu

Hulladékszállítási telephely:
2120 Dunakeszi, Szt. István u. 1.
Tel.: 06-27-341-497, 341-789
Fax: 06-27-341-045
email: kozuzem@dkkozuzemi.hu

távfűtés
városüzemeltetés
vagyonkezelés
temetői szolgáltatás
hulladékgazdálkodás

www.kozuzem.hu

Opel Gaál Gödöllő

Márkakereskedés és Márkaszerviz
Típusfüggetlen szakszerviz
Biztosítási kárügyintézés

Bejelentkezés:
06 28 410 095

2100 Gödöllő, Rét utca 18.
2100 Gödöllő, Dózsa György út 67.
www.opelgaal.hu • info@opelgaal.hu

23 éves
Opel Gaál



Az FTC elleni találkozó után a közönség felállva tapsolta meg a váci játékosokat

*Komoly taktikai és stratégiai váltás előtt áll
a Vác női kézilabda csapata*

Ottó Katalin: „Tisztában vagyok a játékosaim képességeivel”

Vélhetőleg még időben belátták a felek, hogy közösen nem megy tovább, így a váci női kézilabdacsapat és a szlovén edző, Uros Bregar útjai szétváltak. Mivel a klubvezetők is ismerik a mondást, miszerint a járt utat a járatlanért nem szabad elcserélni, így a kispadra ismét Ottó Katalin ült le, aki a szezon végéig vállalta el a szakvezetői megbízást.

Noha a Vác ennek a bajnokságnak azzal a céllal vágott neki, hogy mindenképpen bekerül a legjobb hat csapat közé, az elmúlt hónapok eredményei, vagy inkább eredménytelenségei miatt a klubvezetők nemcsak ezen a célokon, hanem a kispadon is változtattak. A vezetőedzői poszt mellett a szlovén szövetségi kapitányként is dolgozó Uros Bregartól közös megegyezéssel elköszöntek, és a tavaly már egyszer bizonyító utánpótlásedzőre, Ottó Katalinra bízta ismét a csapatot. A régi-új edző már túl is esett a bemutatkozáson, bár a sorsolást figyelembe véve, vélhetően ennél nehezebb meccsekkel nem is kezdhetné második szakvezetői éráját.

„Hát, azt hiszem, rajzolni sem lehetett volna nehezebb sorsolást, hiszen sorrendben a Fradi, a Debrecen, a Győr és a Dunaujváros ellen lépünk pályára bajnoki és kupameccsen. Tisztában vagyok azzal, hogy nekünk, a mi helyzetünkben nem ezek ellen az élcapatok ellen kell elsősorban győztesként lejönni a pályáról. A Fradi ellen már nagyon sok biztató elemet láttam a játékunkban, és a csapat lelkesedése átragadt a közönségre is, amely azonnal mellénk állt. Mivel komoly taktikai és stratégiai váltás előtt áll a gárda, így például a győriek ellen, annak ellenére, hogy az utolsó lehetőségek küzdeni fogunk, már ezen új elemek begyakorlása lesz a fő célunk” – jelentette ki Ottó Katalin.

A szakember a szezon végéig vállalta el a vezetőedzői feladatokat, ugyanis főállásban angol-testnevelés szakos tanárként dolgozik egy középiskolában.

„Mindig is ez volt az álomom, és nem is szeretném feladni a munkámat, ráadásul hozzám mindig is a középiskolás korosztály állt a legközelebb, velük tudom a legjobban megértetni magam. Ráadásul, amíg az utánpótláskorú csapataimnál egy kemény, bizonyos határokat szigorúan betartó edző vagyok, addig a felnőtteknél inkább partnerként kezelem a játékosaimat, és mindenképpen kikérem az idősebb játékosok véleményét” – árulta el a váciak vezetőedzője.

A bajnokság elején megfogalmazott célokat immár csak hatalmas szerencsével tudná a csapat valóra váltani, így ezeket mindenképpen módosítania kell a klubvezetésnek. Ahogy a szakvezető mondja, szerencsére érzi a bizalmat, valamint azt, megkapja a kellő időt az eredmények eléréséhez.

„A legfőbb feladatom az, hogy a lelkesedést és a motiváltságot ismét visszahozzam a csapat játékába, és elhitsem valamennyi játékosommal, hogy számítok rá, egyformán fontosak a céljaink meg-



Ottó Katalin vezetőedző

valósítása érdekében. Úgy vélem, olyan eredményre kell zárunk az idei szezont, ami az önbecsülésünk szempontjából maximálisan elérhető. Tisztában vagyok valamennyi játékos képességével, hiszen a legtöbbjükkel tavaly már dolgoztam együtt, így pontosan tudom, igenis alkalmasak a céljaink valóra váltására” – ecsetelte Ottó Katalin.

Az edzőváltás után a játékosállományban nem várható változás, a keretben mozgás majd nyáron, a bajnokság befejeztével várhatóak. Ám egyvalamiben jelentős segítséget kap a szakvezető.

„Németh András elmondta, továbbra is a szíve csücske a klub, így bármikor számíthatok a segítségére, kérhetek tőle tanácsokat. Ez nagyon fontos a számomra, hiszen őt tartom az egyik, ha nem a legjobb hazai szakembernek, akinek eddig is rengeteget köszönhetek, hiszen az alatt, a két esztendő alatt fejlődtem a legtöbbet szakmailag, amikor ő volt a csapat vezetőedzője” – fogalmazott Ottó Katalin.

- MOLNÁR -

FOTÓ: KERESZTURI GYULA ÉS KESZIPRESS

Opel Gaál Gödöllő szerviz bejelentkezés: (0630) 506 2429